

هذا من الأصل



موقف

الوجه الآخر لهجرة اليهود السوفيت

من الواضح ان الجدل السياسي الواسع المتعلق بقضية هجرة اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة يدور حول مخاطر هذه الهجرة على القضية الفلسطينية وعلى الحقوق المشروعة والثابتة لشعب فلسطين في ارضه ووطنه ومن الواضح ان هذا الجدل قد تعرض بشيء من التفصيل الى تأثيرات الهجرة على التسوية السلمية المقترحة وعلى مبادرات السلام المطروحة وعلى الامن القومي العربي بصورة عامة وهذا امر طبيعي وضروري ومن لكن الامم في تقريرها هو كيف نواجه المشكلة قبل استثناء مخاطرنا وكيف نعالج آثارها من منطلق المسؤولية القومية الجماعية وبموقف عربي موحد وبإجراءات عملية فاعلة وراعية في الوقت نفسه.

بجانب الاعتراف بأن عدونا الصهيوني مدعوما من الامبريالية الامريكية قد نجح في توظيف واستغلال التغييرات في دول اوربا الشرقية لحساب مخططاته العدوانية وسياساته التوسعية مستفيدا من غياب التأثير العربي من جهة ومن الأوضاع الاقتصادية المتردية لبلدان اوربا الشرقية من جهة أخرى ومن سياسة تباين المصالح بين موسكو وواشنطن من جهة ثالثة كما يجب الاعتراف بأن هذا العدو وبدعم من الامبريالية الامريكية ايضا قد نجح في تحريك وإثارة بعض القوى الاقليمية المحيطة بالوطن العربي فلتحقا شبيها واضعاهما واحققا التاريخي لكي يتمكن من تنفيذ حلمه القديم بالقامة اسرائيل الكبرى وبالحل الجسلي للمحنة وبمقدمة هذه القوى ايران واثيوبيا ولا شك بأن العدو الصهيوني قد اختار المناخ المناسب لهذه المخططات مشروعة التوسعي الجديد بعد ان مكنته اطراف عربية واقليمية من التمادي على حساب الحق العربي ومن الاستئثار بكل ما له صلة بالامن القومي العربي ولو اردنا ان نتعمق في دراسة الاصل الجذري الشريرة لقادة الكيان الصهيوني لكانتنا بسهولة السيناريو التالي.

استغلال الطرف الدولي الراهن وخضعت انونق بين موسكو وواشنطن لاستيعاب مئات الاف من المهاجرين الجدد استقلال الضفة الذي تمارسه القوى الاقليمية المحيطة بالوطن العربي لتبرير هذا الهدف.

استغلال الامرات العربية وبالتحديد ازمة لبنان لتفجير جانب من الخطة الميديانية الموضوعية بهذا الخصوص.

وبالتأكيد فلان استقبال المستوطنين الجدد سوف يؤدي الى بناء مستوطنات جديدة وتوسع المستوطنات القائمة وهذا يعني حتما الاستيلاء على مزيد من الارض الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة كما يعني حتما تهجير اصحاب هذه الارض بشكل دائم ومبرور في نظرهم.

وتجديسي والتوسعية الطبيعية لكل ذلك هي ضم وابتلاع الضفة الغربية وقطاع غزة مع التفكير الجدي بالتوسع خارج حدود فلسطين المحتلة وخاصة باتجاه لبنان وقد طرح الصهيونية ثلاثة خيارات للموصل الى ملبسونه (اسرائيل الكبرى النقية) الاول هو توطين الفلسطينيين المرشحين في جنوب لبنان والثاني هو توطين اجزاء كبيرة منهم في صحراء سيناء والثالث هو تهجيرهم الى الاردن بجهة ان الاردن هو (الوطن البديل) للفلسطينيين.

ومن الواضح ان هذه الخيارات تحتاج لتحقيقها الى حروب ومجازر وجرائم ترتكب بحق الفلسطينيين في الداخل وبحق الاقليات العربية المجاورة للفلسطين والتي تشملها البرامج الصهيونية وتحدث الاوضاع السياسية والدبلوماسية عن خطة لاجتياح جنوب لبنان يتم بعدها تهجير حوالي ١٥٠ الف فلسطيني الى هذه المنطقة كما تحدثت الاوضاع عن حشود وضغوط صهيونية على القرار الإسرائيلي لتحقيق الغرض ذاته والغريب ان ذلك كله يتم في ظل غزل صهيوني مع نظام حافظ اسد وفي ظل فقر وفقر ومفوض لهذا النظام في لبنان وتجاه القضايا العربية الاخرى.

امام هذه الصورة والمواجهة هذا السيناريو يبرز السؤال الكبير ما العمل ؟ ما هي خطة المواجهة العربية، ما هي الاجراءات العملية الرادعة والفعالة، وكالعادة نقول ان مواجهة هذا الوضع الخطير لا يتم الا من خلال عمل عربي جماعي رسمي وشعبي مسؤول.

هذا العمل يتركز اولا باتجاه دعم الانتفاضة الفلسطينية المسلحة بكل الوسائل والامكانيات التي تتيح لها نفس المشروع الصهيوني من اساسه والتعزيز ثانيا على تعزيز القرارات السياسية السياسية والاقتصادية والعسكرية لمواجهة مشروع الوطن البديل ويتركز ثالثا على وسائل سد الشفرة اللبنانية المفتوحة منذ خمسة عشر عاما بتفاهم صهيوني اسدي اميركي وايراني لخدمة الاغراض العدوانية والتوسعية الصهيونية المعروفة لكن هذا العمل يحتاج حتى يتحقق الى ارادة عربية قوية وصلبة يستخدم فيها العرب كل امكانياتهم ومقاتلتهم للدفاع عن حقوقهم وسيادتهم من جهة وللثأر على مآثر صنع السياسة الدولية من جهة اخرى بما في ذلك الدول الكبرى وهيئة الامم المتحدة ومؤسسات حقوق الانسان والمنظمات الاقليمية الاخرى.

من هنا فان المواجهة العربية الجدية والشاملة تتطلب تحركا عاجلا وعلى اعل المستويات الرسمية ليس من اجل معالجة الهجرة وتحويلها وتفتتها فحسب وانما من اجل البحث في وسائل الانتقال بالوضع العربي كله من حالة الضعف الى حالة القوة ومن حالة التآثر الى حالة التأثير ومن حالة الفرقة الى حالة التماسك ومن حالة الغفوض والتزهد الى حالة الوضوح والحسم.

ان الذين يضعون العمى في طريق التضامن والتفوض القومي يتحملون مباشرة مسؤولية الكوارث والمآزير التي تتعرض لها الامة العربية في اكثر من قضية ومكان وهذا يستمر من القادة العرب مراجعة الذات وتشخيص الداء قبل ان يفتخروا الدواء لمعالجة كل الامراض والمواجهة كل المخاطر والتحديات القلقة.

لندن .. ابكرت احدي الشركات البريطانية جهازا جديدا اكبر حسيب من الاجهزة السابقة بحيث لا يخطأ في الكشف عن الترابيب والكشف عن المركب لدى ارتبابه وليس فقط عن عيوبه من من باب المصعد كما انه يملكه انكشف عن اي جسم ثقيل من المصعد مهما كان ضخمه.

لندن .. ابكرت احدي الشركات البريطانية جهازا جديدا اكبر حسيب من الاجهزة السابقة بحيث لا يخطأ في الكشف عن الترابيب والكشف عن المركب لدى ارتبابه وليس فقط عن عيوبه من من باب المصعد كما انه يملكه انكشف عن اي جسم ثقيل من المصعد مهما كان ضخمه.

تفاؤل بتسوية الازمة الكمبودية

القاهرة - ا. و. اع : اعلن هون سين رئيس وزراء الحكومة الكمبودية الدولية لفيتم ان تسوية الازمة الكمبودية المستمرة منذ احد عشر عاما بالث وشبكة.

وقال سين في تصريحات اذاعها اذاعة صوت امريكا انه متفائل لان كافة اطراف النزاع وافقت على ضرورة قيام الامم المتحدة بدور في اية تسوية في المستقبل.

ومن المقرر ان يجري ممثلو الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والصين وبريطانيا وفرنسا محادثات بعد يوم غد في نيويورك حول كمبوديا تستمر لمدة يومين.

٢٧ مليار دولار ديون الفلبين

ماتيلبا - ا. و. اع : اعلن خوسيه فرناندينز محافظ المصرف المركزي الفلبيني هذا اليوم ان اجمالي حجم الديون الخارجية للفلبين وصل حتى نهاية شهر ايلول الماضي الى ٢٦.٨٧٥ مليار دولار اميركي.

وقال في مؤتمر صحفي انه مازالت هناك فرصة لفلسف للديون الخارجية للفلبين بفضل كبير من طريق الحصول على تذاكرات الدائنين لضمان الحصول على اقسى حد ممكن من اسباب التمويل.

البانيا تطالب الامم المتحدة بحماية اقليتها في اقليم كوسوفو البوسلاني

نيويورك - ٩ الوكالات : طلبت البانيا من الامم المتحدة توجيه ضاء من اجل وضع حد للعنف وارهاب قوى الامن واعمال القتل في كوسوفو وفق ما ذكرت مصادر البانية.

واعرب وزير الخارجية الباني رابيس مابلي برقي الى الامن العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلان ان الى ان منطقة كوسوفو البوسلانية تقطنها اغلبية البانية.

وجاء في البرقية ان قوات الشرطة البوسلانية اطلقت النار على السكان الارباء وقتلت وجرحوا عددا كبيرا من الأشخاص بين نفيهم واساطل واضاحت ان ذلك اثر مشاعر الاستياء والتآثر العميق لدى الشعب الباني.

افغانستان تسمى الى جدول ديونها والحصول على قروض جديدة

كابل - ٩ رويتر : قال وزير المالية الافغاني حامد الله طرزي اليوم ان افغانستان تقرر ان تلجأ من مؤسسات الاقراض العالمية اعادة جدول ديونها والطلب في تقديم قروض جديدة لها هذا العام.

واضاف السيد طرزي قوله ان افغانستان تامل بالحصول على قروض جديدة لتأمين من المصرف الدولي ومصرف التنمية الاسيوي وعلى مساعدات لائتم من صندوق النقد الدولي. وقال ان كابل لم تنته بعد من وضع النكسات النهائية على هذه المقترحات.

وقال السيد طرزي لرويتير انه يستطلع اراء مسؤولي المصرف الدولي وعلى الرغم من انهم غير متحمسين بشأن امكانات قروضهم لم يعلقوا الباب امام احتمالات اعادة ذلك.

واضاف قوله ان الديون الخارجية الافغانية تبلغ نحو عشرة مليارات دولار اميركي مع التزام خدمة الديون مليون ستة وعشرة في المئة من عائدات التصدير التي بلغ مجملها في العام الماضي ٦٧٥ مليون دولار.

احصائية عن سكان فرنسا

باريس - بلغ عدد سكان فرنسا في الاول من شهر كانون الثاني الماضي (٥٦) مليوناً و(٣٠٦) الف و(٩٨٥) نسمة مقابل (٥٦) مليوناً و(١٦) الف و(٩٨٥) نسمة في الفترة نفسها من العام الماضي.

واشار المعهد الوطني للاحصاءات في بيان له اس الى ان (٣٧٧) بليوناً من الفرنسيين هم في سن دون العشرين بينما تشكل الاعمار التي تتراوح بين سن العشرين ولغاية الرابعة والسبعين (٥٨٣) بليوناً من سكان فرنسا وتبلغ اعمار (١٤) بليوناً منهم اكثر من (٦٤) سنة.

واضاف ان (٧٦٩) الف حلة ولادة جديدة سجلت في فرنسا خلال العام الماضي مقابل (٥٨٣) الف حلة ولادة.

كما اشار الى ان معدل عمر الانسان في فرنسا يبلغ حاليا بقرابة للرجل (٧٢٣) مقابل (٨٠٧) سنة بالنسبة للنساء.

المسرح القطري بمهرجان بغداد

مسرحية احمد بن ماجد التي شربتها في المهرجان المسرحي الثاني القطري الذي يبدأ اليوم وابلى مصدر مسؤول في ادارة الثقافة والفنون القطرية مراسل وكالة الانباء العراقية ان الفرقة القطرية ستقدم خلال مهرجان بغداد

مؤتمر دولي رفيع دول احياء مكتبة الاسكندرية

مصر .. يبدأ يوم الاثنين القادم في مدينة اسوان المظلة على نهر النيل في صعيد مصر مؤتمر دولي بشأن احياء مكتبة الاسكندرية اكبر مكتبة في العالم القديم والتي دمرها حريق منذ اكثر من ٢٠٠٠ عام.

ومن المتوقع ان تنضم الى الرئيس المصري حسني مبارك الذي يفتتح هذا المؤتمر شخصيات دولية وزعماء من بينهم الشيخ زايد بن سلطان ال نهيل رئيس دولة الامارات العربية المتحدة والملكة نوروزية ملكة البحرين عامل الاربن والرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران والملكة صوفيا ملكة اسبانيا والاميرة كرويس اميرة موناكو والسيد يحيى بن محفوظ القطري وزير التعليم في سلطنة عمان معلا السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان والتعليم عبدالعزيز حسين مستشار امير الكويت وينالش الامانة سيدل توفير الاموال للامانة لينة مكتبة جديدة بالقرب من المكان الاصلي للمكتبة في

بالتصا

● نبدأ رئيس الوزراء السوفيتي نيكولاي ريچكوف الاحد لقبل جولة تشمل كلا من كندا واستراليا وسنغافورة وستغرق اسبوعا.

● تمكنت الاجهزة الفرنسية المختلفة لكافة المختبرات من مصادرة اكثر من (١٩) طنا من المواد المخدرة المختلفة خلال العام الماضي مقابل (٢٥) طنا لعام ١٩٨٨.

● عاد الى تركيا اس كمال كور الفضل العالم التركي بميدية كرجيةته باقليم تراقيا الغربية بليونين بعد ان عد شخصا غير مرغوب فيه باليونان بسبب تدخله في الشؤون الداخلية اليونانية.

● اقربت المحكمة العليا في لندن تجديد كافة الاموال المودعة في المصارف البريطانية والعائدة الى حاكم بنما السابق الجنرال ماثيو نوبيردا.

● يقدر ان العاصمة المعقولة مسقط اليوم امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد في زيارة تستمر ثلاثة ايام بدعوة رسمية من السلطان قابوس بن سعيد.

● ودع ملك بليرنار ملك نيبال امس قوة حفظ الامم المتحدة الى اثنان لتضامن الى قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة.

المباحثات الاميركية السوفيتية اتفاق حول قضية نزع السلاح وشكلت اخصائي الحياة الصهيونية الاستيطانية

موسكو تطرح اداة مشتركة للكيان الصهيوني وواشنطن تتجاهل الدعوة

موسكو - ٩ الوكالات : رجب الاتحاد السوفيتي اس سلسلة مقترحات اميركية حول نزع السلاح ساعيا في الوقت نفسه الى التمسك من زيارة وزير الخارجية السوفيتي جيمس بيكر الى موسكو من اجل اداة سياسة الاستيطان الصهيونية في الاراضي المحتلة.

وشكلت وكالة تاس عن وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردينادزه عدد ان المناقشات حول نزع السلاح تجري بشكل مقبول وفي جو عمل.

وذكر مسؤول اميركي كبير من دون الدخول في التفاصيل ان بيكر قدم سلسلة من المقترحات الواضحة في مجال خفض الاسلحة الاستراتيجية الصيوانية لتوضيح المعايير من اليهود السوفيت في الضفة الغربية وقطاع غزة وهي المشاريع التي اثارته موجة احتجاج عارمة في الزمن العربي.

واعلن غيراسيموف ان الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة لا يمانان سياسة اسرائيل. لوطون اليهود السوفيت في الاراضي المحتلة.

ودعا ان تدبر التيارات المتضاربة مجتمعين لتتراجع عن اخطاها حرية وسيعود ذلك عملا قد يسبق له عليل منذ سنوات طويلة وليس الدبلوماسيين الاميركيين له خبرا بيئت شقة حول هذا الموضوع.

واكد مسؤول اميركي كبير ان موسكو لن تتراجع عن اخطاها حرية الهجرة. واضاف ان السوفيت لم يجيبوا بالقبول عندما طلب منهم الوعد الاميركي احترام الاتساق الذي تم بشأن فتح خط جوي مباشر بين الاتحاد السوفيتي والكيان الصهيوني والذي كان مثيرا ان يده في الاول من كانون الثاني الماضي. وعملت موسكو فتلقي هذا الاتساق بسبب الاحتجاجات العربية.

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

بيكر وشيفاردينادزه

الأيام الصعبة للبيرسترويك

عزيز الحاج

وتصور بعض الاعلام الاموز بطريقة تريثنا ان ننسى ان الاتحاد السوفيتي نفسه مباحر الى تاييد تقسيم فلسطين في اواخر ١٩٤٧ وان غروميكن بالذات التي في الامم المتحدة من الخطب لصالح المشروع الصهيوني وضد العرب بدرية لشد واضعف من الصهيونية وانما عن ذلك الموقف السوفيتي من تعاطف ايدولوجي مع الصهيونية وانما عن حسابات سياسية دولية قاصرة توهم ان بالامكان كسب (الدولة العبرية) ضد المستعمرين الغربيين . كما يرد منا ان ننسى ان السياسات والمواقف التي اتخذتها في ما بعد البلدان الاشتراكية لصالح الحق الفلسطيني وتسليح العرب ، كانت تتأثر حسابات مصلحة من منطلق ضرورات الحرب الباردة بين المعسكرين الدوليين وليس من منطلقات ايدولوجية بعينها . فمصالح الدولة السوفيتية وامنها كانت دائما في اساس سياستها الخارجية ، ومنذ تأسيسها ، وحتى الان وسابقا كانت بعض الستر الايدولوجية تتخذ تبريرا او تخريجا للمواقف الخارجية . اما الان فقد اسقط غورباتشوف هذه الستر ، واطن مع بحر زعما التجديد الاشتراكي عن الدعاية الى (توازن المصالح) و (المشارك ستالين هو الذي اتفق مع هتلر ، وهو الذي حاول الكيد للثورة الصينية لصالح تشاي كاي شك ، و هو الذي تخلى عن شيوعييون اليوتان بعد الحرب ... وغورباتشوف الذي افتتح عهد سياسة سوفيتية متعاطفة مع العرب وقف في البداية مع قاسم ضد عبد الناصر ، ثم ضد البعث وبعث عارف .. وبريجنيف (الذي يبيكي على عهده شيوعيين عرب ومسلمين الحكام) هو الذي بدأ بفتح ابواب الهجرة اليهودية في اوائل السبعين كمنزلة لاتفاقيات هلستين مع اربنا الغربية وهذه مجرد امثلة (وغير) كثيرة جدا) للتدليل على ان الاعتبارات المصلحية للدولة السوفيتية كانت دائما من وراء سياستها الخارجية وطبيعي ان تختلف ضرورات هذه السياسة في عهد الحرب الباردة مع الولايات المتحدة عن ضرورات عهد الوفاق والتعاون . وان الواجبات الاولى تقع علينا نحن ، في الوطن العربي ، ان نحسن قراءة الاوضاع المستجدة وما تفرغها من مرافق واجراءات وسياسات . وكلما كان العرب اقوى وموحدين حقا كان تجاوب الآخرين معنا وتقدمهم لحقوقنا ومصالحنا افضل وانما وبس من باب التبرير والتزيك بل من باب التفسير اذا . فبما نحن اننا ان بعض المواقف والسياسات العربية المعروفة ، وفي الميدان الفلسطيني بالذات ، تشجع الآخرين على ان لا يتركوا ، ملكين اكثر من الملك . وهذا ، وكما ذكرت ، مجرد تقسيم وليس تبريرا بآلية خلق لهذا التسارع في افتتاح الدول الاشتراكية الممنعة على الكيان الصهيوني ، خصوصا ، ما يخص فتح ابواب الهجرة الواسعة ذات النتائج الضارة بمصالحنا .

اجل .. ان الايام التي تمر بها (البيرسترويك) هي اكثر من صعبة ، والمجتمع السوفيتي حافل بالتغيرات وجهد الصراع . ولا شك ان عهد القهر والكلت التي استمرت سبعين عاما تترك بصماتها العميقة على الدولة والحزب وكل المجتمع ، وان الديمقراطية التي سمح بها غورباتشوف في سياسة (الغلاسنوست) قد اطلقت التيارات والقوى من الركود المفروض ، وان مستويات التعبير عن المطالب والشكاوى تختلف وفقا لطبيعة المشاكل ومستويات وهي وثقافة كل مجموعة من الناس في مختلف الجمهوريات الاكبر وما تشتمل من جمهوريات ومناطق حكم ذاتي ، تبلغ العشرات ، والمشكل هي اقتصادية وهي اجتماعية وهي قومية وهي ثقافية وروحية . فكل بقدر الزعيم السوفيتي غورباتشوف على ان يمسك بكل الخيط وان يصير عقبة بعد اخرى وصولا الى اهداف التغيير الكبرى : ام ان تجربة اذربيجان ستقلب جانب القوي للسياسات معقدة من مجال الحريات المنعومة ؟ ام ان الحرس (القديم) سينتفض الفرصة بالتحالف مع قوى التصحيح والتخلف في الشعب الروسي الاكبر عدا وتأثيرا . وهذه القوى التي تستثيرها تحركات القويما الاصف ، والتي تريد النمط الامبراطوري القسري في الحكم للعمل لقب الاوضاع وتسلم السلطة ؟ ؟ ومهما يكن المال فان غورباتشوف سيظل رجلا يشهد له التاريخ الحديث بالجرأة والبصيرة ، ورادة التغيير .. كما ان الاتفاق التي فتحها للشعب السوفيتي من الصعب نكثها من كان ان يطلقها ، او ان يطلقها طويلا ، لان ما جاء به وما يدعو اليه ، يغير من الضرورات والحاجات الموضوعية والعميقة للشعب السوفيتي للذم ان يقدر على مواصلة المسيرة بنشر الديمقراطية والحريات وتجديد الاقتصاد ورفع المستوى المعاشي للناس ، ومنح حقوق اكبر للقويما في ظل صيغة جديدة ديمقراطية حرة من الاحكام الطرعي حقا . وانتم ان تظل ان البلدان الاشتراكية في خط التعاطف مع قضايا العرب والعالم الثالث ، وان تواصل الدفاع عن الامن والسلام في العالم .

المفكر العربي عبد الرحمن الكواكبي عندما كان يقول : ان العرب يجب ان يضطلعوا بالمقام الرئيسي في ادارة الامبراطورية والنفاذ عنها ، وانهم اجدر بهذه المهمة من الاتراك الذين تعرضوا الى الضخائر المتوالية امام الغرب وربما كان ابرز مدخل هذا التغير بدعوتي العربي الذي القى خطبة حاول ان يرد فيها على مقولات الاتحاديين وطروحاتهم ، فلك وجود هوية قومية للعرب ، وان الدولة العثمانية لا تملك حق الفتح في بلادهم ثم طرح برنامجا محددا لترك العرب في السلطة والقوة التشريعية والقوة الاجرائية . وطالب العربي كما طلب غيره من الناطقين باسم هذا التيار ان تكون الدولة العثمانية مندمجة القومية وواضح انه لا تتطرق اليها فكرة الانفصال من هذه السلطة ما دامت حقوقها فيها مرمية محفوظة فاريتاها بهذه الدولة يتراوح اذ بين ضمان هذه الحقوق فلن نكر كثيرا وان قل نقول (كوتراي ٤٤ - ٤٥)

التيار الثاني ، وهو تيار لبناني محلي ، يدرب في لدى العميد ، واذا ما تفكك الجسم العثماني بصورة نهائية ، ان تقيم دولة لبنانية قوامها المنطقة المارونية .

التيار الثالث ، وهو ممكن من الذين كانوا يطمحون لمصلحة الحكومة الفرنسية ، ويريدون بمصالحها ومشاريعها ولكنهم شككوا من تكليف هذا الواقع عبر الحديث عن اصلاح والاستقامة بنهات الغربيين من اجل تنقيده .

ان القرارات التي صدرت عن المؤتمر مكنت ، بالدرجة الاولى ، مطامح ورغبات الفريق الاول وذلك حول وجوب اصلاح واشراك العرب في ادارة الامبراطورية واعطاء الولايات العربية قدرا واسعا من الحريات الذاتية والقرار اللغة العربية في جلسات مجلس المبعوثان كلفة رسمية في الولايات العربية . ويخرج انصار التيار الثاني بقرار يدعو الاستانة الى دعم متصرفية جبل لبنان حاليا . ولا سعى المؤتمرون الى تقليد هذه القرارات ، جرت اتصالات بينهم بين حكماء الاتحاديين في الاستانة ، فاجتذبت في احتواء مطالبهم بحركتهم وان تدرج الشقاق بين صفوفهم وان تقلل من اهمية مؤتمروهم في اعين العرب . ووصلت هذه المحاولة الى ذروتها بعد سنوات عندما سمي جمال باشا ، لحد الزعماء الاتحاديين الذين اوكلت اليهم المسؤولية في الولايات العربية ، الى الصلح تامة المعاملة للفرنسيين بالذين جسدوا مؤتمر باريس واشتركوا في اعماله والى اللقاء البرية على الدعوة التي انبثقت عنه . ولكن هذه المحاولات لم تقل من اهمية المؤتمر كمحطة مهمة من محطات تطور حركة القومية العربية وتطورها . ولهذا بقيت الحركة تتماهى تتماهى مع مسرح النضال ضد الفز الاستعماري ، او وجد الذين بقوا منهم مجالا للتفاهم مع هذه الفترة والتكيف مع البيئة التي انجبتا في الشرق .

المراجع

(١) قدودي ، مذكراتي عن الثورة العربية . دمشق ، ١٩٥٦

(٢) كوتراي ، والمؤتمر العربي الاول . بيروت ، ١٩٨٠

وتمثل حزب اللامركزية ثلاثة اعضاء ، والاتحاد السوري بعضووين ، وجمعية بيروت الاصلاحية ستة اعضاء ، وكل من الاتحاد اللبناني والنهضة اللبنانية بعضو . اما على صعيد الاطراف التي قامت بعد تفكك الامبراطورية العثمانية فنلاحظ ان عدد المنتمين الذين جاوا من لبنان بلغ ١٩ ، ومن سورية ٢ ومن العراق ١ ومن فلسطين ١ . فهل يعني ذلك ان اللجنة التمهيدية والتمهيد على المؤتمر كانوا يعدون ان الصفة العربية مقصورة على هذه الاطراف ؟

ان الحوار الذي دار بين المؤتمرين حول مسألة السماح للمسلمين الدكتور سيد كامل من القاهرة بالاسهام في اعمال المؤتمر لا يدل على ذلك . فالدكتور كامل وقف يسأل رئيس المؤتمر : هل للمصري ان يشترك في المناقشات فلجابه الرئيس لا ، لا . وعندما انبرى عضو المؤتمر ، رامن مخزومي يتسائل وكان القديس مصر بلدا عربية عثمانية ؟ فلجابه الرئيس نحن نخرم اخواننا المصريين ونحترم اراهم (...) ونعرف ان مصر عربية عثمانية ، ولكن بما ان لها ادارة خاصة لا يتعد فيها رأي المسلمين وكذلك للبلاد العثمانية ادارة لا يتعد فيها رأي المصريين لذلك ارجو ان يكون هذا عذرا لبقاء مناقشة الشؤون العثمانية الداخلية منحصرة فيمن لرايهم حق التأثير على احوالهم . (كوتراي ١١٥) وهل الصعيدي المهني ارتفعت نسبة الحضور من بين المسلمين اذ بلغوا ثمانية ثم جاء بعضهم التجار اذ كانوا خمسة وصل بعضهم الحاميين اذ كانوا اربعة ثم الطلاب اذ بلغوا ثلاثة وكذلك الملاكين الزراعيين وكان بين المؤتمرين طبيب واحد . وهكذا كان اغلب اعضاء المؤتمر من افراد الانتحاشا العربية . وفي حصة انطبقت ايضا على اكثر الذين بقوا بقرات من سائر اتحاء الولايات العربية العثمانية ومن المهجريين لكي يمحضوه بتأييدهم ودعمهم وللتكليل على ان المؤتمر يستند الى قاعدة واسعة .

اشتمل جدول اعمال المؤتمر على انتخاب لجنته الادارية تكلف بالرئاسة مندوب حمص السابق الى مجلس المبعوثان العثماني عبدالحميد الزمراوي وانتخب شكري غانم نائبا له . كذلك اشتمل جدول الاعمال على عدد من الخطب دارت حول الحياة الوطنية ومناخها الاخطار المحيطة بالامبراطورية العثمانية ، وحول حقوق العرب في الادبراطورية والحاجة الى اصلاح على قاعدة اللامركزية لكي تقوى الدولة على مواجهة التحديات . ان هذه الخطب واسماء المؤتمرين وما عرف عن نشاطاتهم السابقة واللاحقة ، وبداخلاتهم في المؤتمر ، دلت على وجود ثلاثة تيارات رئيسية فيه :

التيار الاول ، وكان يمثل اللامركزية ، دعا الى التسكك بالامبراطورية والمحافظة عليها في وجه الطامع الدولية المتنافسة . ولكنه كان يعتقد ان خلاص الامبراطورية يكمن في اصلاح واتباع سياسة اللامركزية وبشدته المتكلمين باسم هذا التيار على اهمية اعطاء العرب حقوقهم والاعتراف بهويهم الخاصة وابشراكهم في ادارة الامبراطورية بصورة متوازنة مع الاتراك . وتحدثت لحياتنا في بعض الكلمات اسماء الاتراك التي نادى بها

يجمع المراقبون على ان برنامج غورباتشوف التجديدي يواجه الان ايضا صعبا وحرجا ، بعد استخدام الجيش لوقف المذابح العرقية في اذربيجان السوفيتية وانفلات قوى الانفصال والتطرف هناك . وقد سبق تدخل الجيش حوالي العامين من التوتر والاصطدامات الدموية ، وفرض الحصار القذافي ، وصولا الى المذابح المنظمة وهي الايام من الطوايق العليا ، وحرقهم احياء .

ولا شك ان الزعيم السوفيتي كان لا يزال يأمل حل جميع المشاكل المتراكمة في بلده بالحوار والتفد والتفد الذاتي ، وللأمانة ، والمصارحة ، بدلا من التمع . غير ان القليلين في العالم لا يتفقون على ان تدخل الجيش كان اثرا محسوما بعد ان بلغت الامور الى حد الانفجارات الساخنة على اوسع نطاق .. غير ان للاتبعين يختلفون في تقدير حجم الصعوبات ودرجة خطورتها وعسقتها ، وايضا في تلك التنازع كير او اقل يسود تطورات وتطبيقات اغلب المراقبين الذين تنسب في الاطلاح على وجهات نظرم . وهناك اقلية من الآراء تعترف بخطورة الوضع وبقته وشديده حرجا ولكنها ترى انه لم يصل بعد الى درجة الأزمة - المازق - الحيد بانها التجربة التجديدية كلها وانحصار التيارات والقوى المعادية لها داخل الاتحاد السوفيتي ومن اللقي والضروري متابعة ما ينتشر هذه الايام في الصحافة الغربية من انتقادات وتساؤلات وتحفظات يلعب بعضها الى حد التشكيك والتعامل والتشفي . فهناك الذين يرون انه كان على القيادة السوفيتية اطلاحا حق انفصال الجمهوريات (وهي ١٤ اضافة لجمهورية روسيا الاتحادية) بلا قيد او شرط ، وان استخدام السلاح في مواجهة التطرف القومي اجراء غير ديمقراطي . وكيفية هي الايام الغربية المنعكسة في الصحافة ، والداهية مذنب المسؤول الاميركي الذي وقع منذ فترة مقلعة معروفة بتوقيع مستشار هو (ن) في صحيفة (الهرالد تريبيون) الاميركية ، وكان قد حذر دول الغرب ، والادارة الاميركية بالذات ، من أية التزامات باليون تجاه الاتحاد السوفيتي ، مؤكدا على انه اذا كان غورباتشوف ينوي ترميم النظام الشيوعي فان تبيده امر غير وارد اما اذا كان مؤدى مشروعه من سنك هذا النظام لصالح الديمقراطية (على النمط الغربي) واقتصاد السوق ، فان تحقق ذلك امر مستحيل . وبالتالي ، فانه لا يستحق التأييد . واذا كان بعض الملحنين والكتاب السياسيين يؤكدون على ان قيادة البيرسترويك مستعدة للمضي الى اخر الشوط في تغيير الاقتصاد والبنية السياسية والاقتصادية السوفيتية وان ادى ذلك في نهاية المطاف الى نزوح للكنيسة والليونية ، كغماهم ومقولات واشكال حكم واقتصاد ، فان الاتحاد القالب لدى المصلين الغربيين هو ان غورباتشوف شيوعي لينيني ثابت . وان برنامجا يستهدف اصلاح النظام الشيوعي واخرجه من ضاميه الكبيرة ولا سيما الاقتصادية منها . وكثيرا ما يستشهد بعض الملحنين باستشهادات غورباتشوف نفسه في كل مرة يلخظ . غير ان من المهم الالتفات الى ان استشهاده هذه ليست بآية قرأها بصنع اقتصاد ويحكم بعينها . وانما تصب عموما في الإشارة الى جربة لينين وانفلاته ومبرهنة عندما كان يواجه ظروفا جديدة ومعالج المصاعب والازمات . ومن الامثلة المعروفة ما يعرف بـ (السياسة الاقتصادية الجديدة : النيب) التي كانت عودة الى اشكال من راسمالية الدولة واطلاق حرية القطاع الخاص . (ان جانب القطاعات الاشتراكية) والافتتاح على آلية السوق .

و يرى بعض الكتاب السياسيين الغربيين ان الزعيم السوفيتي هو اكثر القادة السوفيت بعد لينين ثقافة وبعد نظر ونظام . وما يتردد هذه الايام انه ليس عنده برنامج تقضيي وعمل للشعوب الاستراتيجي . ويعد بعض انصاره المقيمين بأنه يكفي انه يعلم ما هو المطلوب للتهوض ببلده . وما هي نقاط الضعف القاتلة في النظام الاقتصادي والسياسي . ويعد بعض الغربيين ، ولا سيما من بين الاقتصاديين ، على ان غورباتشوف بدا بعدا من خطرات الاقتصادية بتعجز وارتجال . ومن ذلك مضاعفة الاستثمارات الصناعية بدلا من التركيز على تهيئة البنى التحتية والاستراتيجية وكذلك بعض التعيينات المهمة التي ثبت ارتجالها . ويضاف الى ذلك وكثيرا على انه لم يكن في البداية يحسب لكل امر جميع صلبات . موضوع الحملة العامة التي شنها عام ١٩٨٥ لمكافحة الامان على الكحول . فقد اتخذت الدولة سلسلة من الاجراءات الصارمة كتحديد نطاق البيع ، ورفع الاسعار ورفع سن الشاربين (من ١٨ الى ٢١) ، وتقليص اوقات البيع .. الخ .. ومع ان ظاهرة الامان انحصرت في الاشهر الاولى ، الا ان الايام اخذت تتكشف في مفاجات غير سارة وطرأ سلبية جديدة اشد خطورة . فقد راج صنع الكحول في البيوت السرية ، واستخدم ذلك السكر والطهر ، ومواد طبية ضارة

وقد كان عام ١٩٦٦ مسؤول الحزب في مدينة زراعية مهمة جنوب روسيا (استادبول) . وقد ادخل تجديدا في الزراعة جلبت انتباه المركز القيادي وفي عام ١٩٧٠ اختير سكرتيرا اول للمنطقة كلها . وفي ١٩٧١ عضوا للجنة المركزية . وفي ١٩٧٨ سكرتيرا للجنة المركزية مسؤولا عن شؤون الزراعة وسحب الى موسكو ليخلف استاذة كولبايف . وفي عام ١٩٧٩ صار مرشحا للكتب السياسي ، وفي ١٩٨٠ عضوا اصليا . وكان خلال فترة مرض اندروپوف (اواخر ١٩٨٢ واول ١٩٨٤) هو للسؤول الفعلي للحزب والدولة ، وكذلك بعد وفاة اندروپوف ، اي في عهد تشيرنومير ، ان كان هو الذي يصرف الامور ، مع وجود بعض للكار القادام امثال غروميكو وفي مارس ١٩٨٥ انتخب زعيما للحزب ولعب غروميكو دورا مهما في دعمه وتزكيته . وجاء في مطالعة الاخير امام اجتماعات المكتب السياسي واللجنة المركزية انه يقدم شحسا يسحر بابنتامته ولكن له استنا من حديد . اي انه صار مبدئيا .

ومن الغريب ان يطرح بعض الكتاب العرب اسئلة من قبيل : واين كان هذا الزعيم مخفيا ؟ وكيف برز فجأة ؟ ومن كان يعرفه ؟ ؟ وهي اسئلة

مؤتمرات عربية

المؤتمر العربي الاول : العروبة في الاطار العثماني

د . رشيد السام / المملكة المتحدة - اسكتلند

العثمانيين ونظرا لتعدد هذه الجمعيات والهيات من جهة ، وازدياد الفتن والتحديات الخارجية التي واجهت الامبراطورية العثمانية ، من جهة اخرى وجدت جمعية «العروبة الفتاة» السرية التي كان مقرها باريس ، انه من المفيد عقد مؤتمر عربي في العاصمة الفرنسية ، لتكثف بين المؤتمرين اسباب التعاون والتعاون على ما فيه صلاح البلاد ، وتشكلت من الجمعية نواة لجنة تحضيرية لمؤتمرا قوامها جميل مردم (دمشق) وعوني عبد الهادي (نابلس) وعبد القوي العربي ومحمد محمدي وتوفيق فايد (بيروت) لتنفيذ الفكرة . وصل هؤلاء على تشكيل لجنة تحضيرية للمؤتمروغفكتت من خليل مردم وعبد الهادي والعربي ومحمدي ، واربعة آخرين هم الكتب شكري غانم . والحامي شارب دباس ، وتدره مطران ، وجميل ملوف ، وبعثت اللجنة الى عبد القوي العربي بتوقيع امارة السمر .

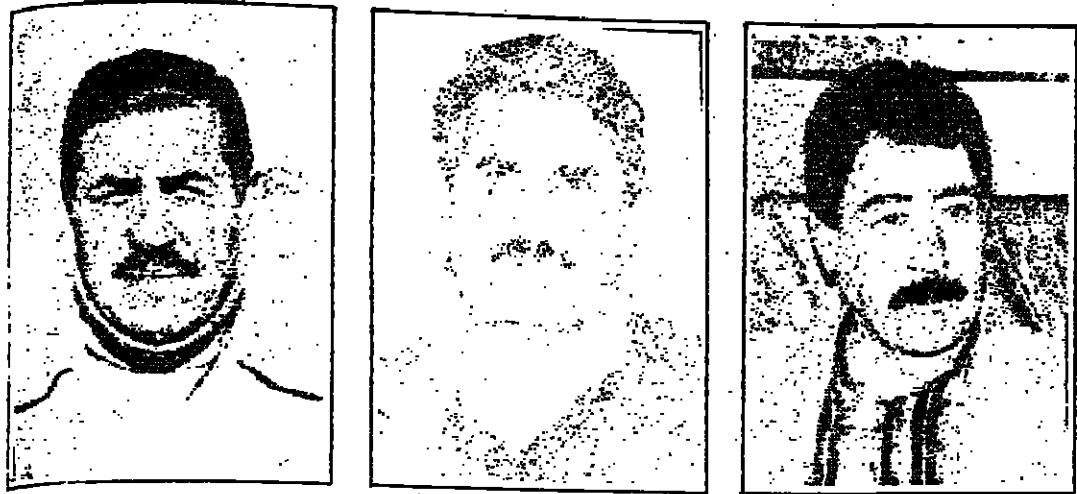
كان الاتصال بالجمعيات العربية ودعوتها الى حضور المؤتمر ، اهم مهام اللجنة ، فباشرت اللجنة عمليا بالاتصال بحزب اللامركزية الادارية العثماني في القاهرة وعرضت عليه تبني المشروع وتؤنس المؤتمر ، فوافق ، واجرت اتصالات موازية مع عدد من الجمعيات والهيات في اوربا والقارة الاميركية فوافقت ايضا على الاشتراك . جاءت للجنة التحضيرية ان يتقدم المؤتمر في باريس لكي ينسب لها ان تعرض نتائجها على ممثلي الصف العربي وبعض كبار الاوروبيين وكذلك مؤتمر السفراء في لندن وسفراء باريس ولم يكن هذا الاختيار ليخفى من عوامل سياسية ايضا ، حيث ان فرنسا كانت تنهني الاهداف العامة للمؤتمر . عقد المؤتمر العربي الاول جلساته في مقر الجمعية الجغرافية في باريس وذلك بين ١٨ و ٢٢ حزيران (يونيو) على ١٩١٢ قسم ٢٥ عضوا . ومن بين هؤلاء ممثلي العربية الفتاة ، التي بقي ابرزها مكرها على المؤتمرين باعضائها. اربعة الذين كونوا نواة اللجنة التحضيرية

في مطلع القرن العشرين ، تلك التزام بين القوى الاوروبية الكبرى على المستعمرات والمحميات ومناطق النفوذ . واتجهت انظار زعماء هذه القوى ، بصورة خاصة ، الى الامبراطورية العثمانية واهل اوطانها ككل ، كما كانوا يسمونها . فابروا الامبراطورية قريبة الى القوة وفيها ثروات ومنازع استراتيجية تستحق الاهتمام ، وهي تابعة لدولة استبد بها الاعياء وامراض الشيخوخة ، فلم يكن تستطيع ان تدافع عن اراضيها وبيدادة وان تحميها من الغزو والفتح . وكثت الدولة الاوروبية ، التي تقطعت عن الجسم العثماني لتداني بعض الاجزاء تتصلح بهذه المكسب لكي تعزز مكانتها وتوطد قدامها في النظام العالمي نفسه . وهذا كان من اهداف التزام الدولي وحوافزه .

اثارت هذه التحديت بعض المنتمين والمصلحين العثمانيين ، واسكت الخراف ان نفوسهم ، فاندفعوا يبحثون عن سبيل الى تحسين الامبراطورية في وجه التوسعية الاوروبية . والى اعادة الشباب الى جسمها للثاني ، وانتمس هؤلاء ، في العقد الثاني من القرن العشرين ، الى فريضة او خريف مما ، الاتحادي والتراني ، وة الائتلاف والحزبة ، الاول دعا الى اصلاح الامبراطورية باقامة حكم مركزي فيها بتركيها ، ودعا الثاني الى اصلاح من طريق اعتماد نظام اللامركزية واحلال المساواة بين شعوب الامبراطورية .

كان من الطبيعي ان تمثل للشعوب غير التركية في الحزب الاتحاديين ، وان تتعاون معه وسار فريق من المنتمين العرب والالبان والارمن على هذا الطريق . ومن الحرب من تدخل حزب الائتلاف والحزبة ، ولكن اكثرهم ذهب الى تكوين جمعيات عربية تعاونت ، بصورة وثيقة مع

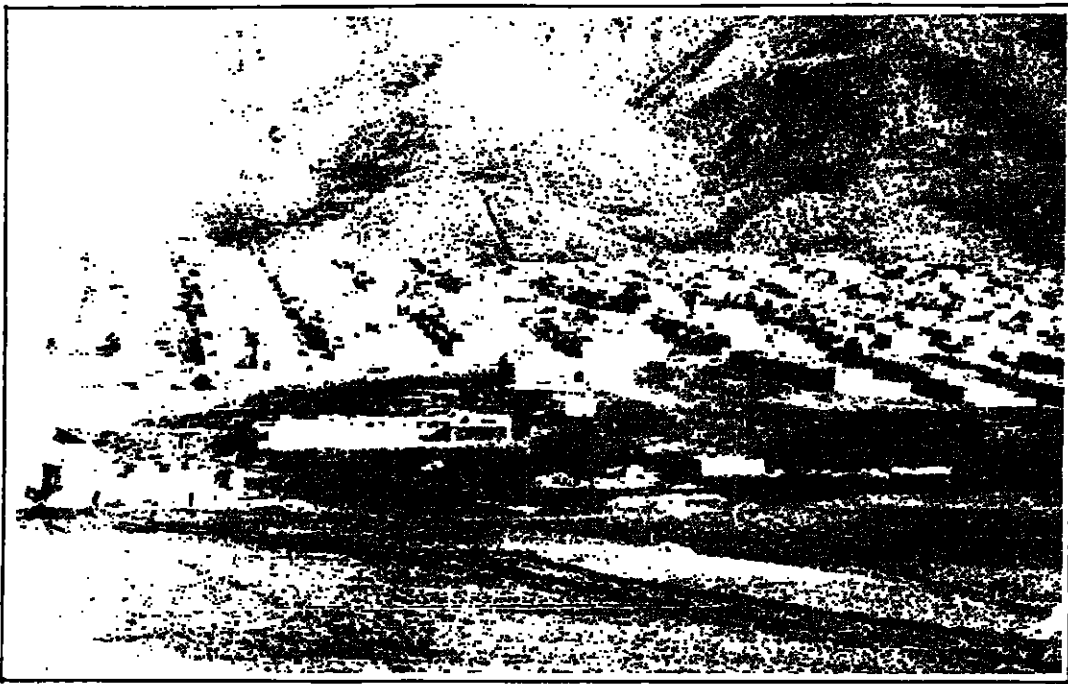
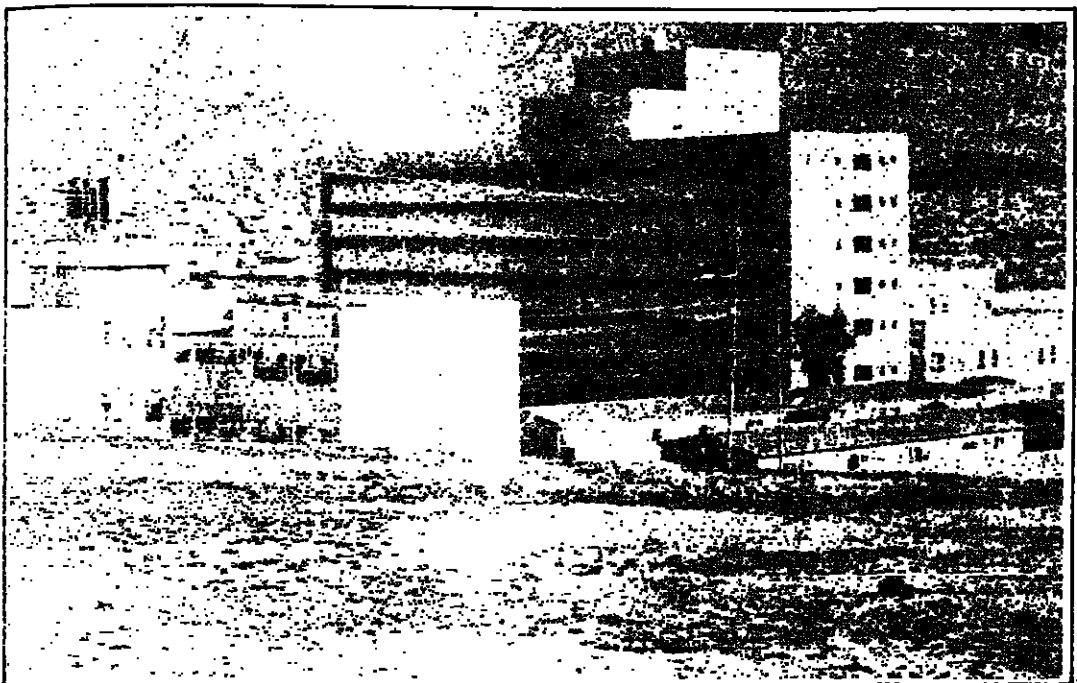
ملک از اقصیٰ اهل



في دهوك المدينة التي يحتضنها الجمال من كل جانب

نهضة عراقية وسياسية كبيرة

تخصيص مليون دينار الى بلدية دهوك هدية من السيد الرئيس القائد لتطويرها



تعد محافظة دهوك المنطقة الانتقالية ما بين الأراضي الخصبة وشبه الجبلية العالية محافظة سلسلتين جبليتين رئيسيتين هما سلسلة الجبل الأبيض (بيجر) وسلسلة الجبل الأسود المعروف بجبل (شندوخا) نسبة الى قرية شندوخا التي تقع على سفحه في حين تجاورها من الجهة الغربية والجنوبية سهول واسعة تمتد الى نهر دجلة وما عدا ذلك فان طبيعة محافظة دهوك تتميز بالجبال الشامخة وبالقوة العنيفة والتعقيد وتكتسب محافظة دهوك أهمية خاصة من الناحيتين التاريخية والجغرافية حيث ان الآثار التاريخية والمنحوتات المكتشفة في تلالها وكهوفها تدل على اهميتها فضلا عن موقعها الجغرافي المتميز وتتميز البيئة الجيولوجية لهذه المحافظة بكونها مختلفة وتربح الى عصور مختلفة بعضها قديم جدا ذات صخور قديمة واخرى ثرية وبعضها حديث نسبيا وتتكون من صخور رسوبية اما سهولها فتتكون عموما من صخور لينة نسبيا مثل صخور الحصى والطين والرمل.

حملة كبيرة في بروشكي

ويخبرنا رئيس المهندسين عبد العزيز شرخو بان كميات ردم المستنقعات ١٠٠ الف متر مكعب فيما بلغت تسويات الطرق وتخطيطها ١٢٠ الف متر مربع اما مساحات التشجير فقد بلغت ٣ كيلو مترات وهي تتوزع على جداري الشوارع واتشاء جدران سدة بطول ٤٠٠ متر وارتفاع ٤ امتار فيما بلغت اطول شبكات المجاري في هذه المنطقة ٣ كم.

وتشهد محافظة دهوك اليوم نهضة تنموية كبيرة بعد قرار استخدام محافظة دهوك كمنطقة قديمة تالما الى محافظة نينوى والزار لهد هذه المحافظة التي وهبها الله طبيعة اخاذة حيث الجبل الشامخة المكسوة بخضرة الاشجار والسهول المنبسطة والشاريع الكبيرة وقد اكتمل موقعا الذي يقضي الى المصيف الجميلة حلة جديدة تتمثل بالاعمال الكبير الذي تشهده.

اهتمام كبير

خلال الجولة التي قمنا بها في مدينة دهوك والتي صممت فيها رئيس المهندسين السيد عبد العزيز شرخو مسؤول القسم الفني في بلدية دهوك عرفنا في البداية ان السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله امر خلال زيارته الاخيرة لهذه المحافظة بتخصيص مبلغ مليون دينار كمنحة من ميزانية الدولة لدهوك لتطوير مشاريع البلدية وتخطيط الارض وتنظيم مداخل المدينة من اجل اظهار هذه المدينة بشكلها الجميل وشاهدنا هناك الاعمال الجارية لتنظيم هذه المداخل حيث يجري العمل لاعادة رصف الشوارع جديدا.

بعد ذلك عرجنا الى الجزء الايمن من مدينة دهوك حيث شاهدنا الاعمال التوسيعية الجارية في الشارع المؤدي وهو شارع ذو ممرين احدهما للاداب والآخر للذهاب وهو شارع انشأ حديثا من اجل تجنب الاصطدام الزحام داخل المدينة حيث انه يقضي الى المناطق السليحية دون المرور في قلب المدينة.

وتشهد مدينة دهوك حاليا اوسع حملة لتنظيم منطقة بروشكي وهذه المنطقة يسكنها حوالي ٤٠٠ عائلة من سكان مدينة دهوك وقد كتبت مدينة بروشكي تعاني من الاعمال ومنذ شهر اب من العام الماضي شهدت حملة واسعة شارك فيها جميع البات

تصاميم جديدة لناحية سرسنك ومشروع جديد لتطوير منطقة القدس السياحية بكلفة مليوني دينار في ضوء توجيهات الرئيس القائد صدام حسين .

القدس وفي ضوء توجيهاته السديدة تم اعداد الكشوفات اللازمة للفح وتخطيط الشوارع فيها واستحداث قسم بلدي واتشاء الملتزمات وامكن الراحة وقد بلغت الكلفة التصميمية لهذه المشاريع مليوني دينار .

تصاميم جديدة لناحية سرسنك

ونظرا لاهمية لناحية سرسنك السياحية وكونها مركزا مهما لهذه الناحية فقد تم اعداد تصاميم جديدة لناحية سرسنك تتناسب واميتها السياحية حيث تم تقسيمها ضمن التصميم الجديد الى عدة قطاعات سياحية وسكنية ومتنزهات ترفيهية وان هذه الاعمال جميعها سوف تجعل من لناحية سرسنك من اجمل المدن السياحية التي تكمل ازوارها الراحة والاطمئنان والهدوء في ريوخ خضرتها الجميلة.

وليس هذا فقط يقول وكيل مدير بلدية دهوك بل تقوم البلدية بتهيئة حدود ثلاثة آلاف و ٥٠٠ قطعة ارض سكنية بهدف توزيعها على المواطنين كما تمت تهيئة الف و ٥٠٠ قطعة ارض سكنية في قضاء زاخو و ٢٠٠ قطعة في قضاء سميل و ١٠٠٠ قطعة في قضاء سرسنك.

فيما قامت الادارة المحلية بانشاء ٤ مدارس ابتدائية ذات ١٢ صفا وتحويل قسم داخل عد ٢ الى مدارس ثانوية.

كما تشهد الطرق الخارجية اعمال صيانة مستمرة في منطقة كل زاخو وفتح العديد من الشوارع في منطقة القدس السياحية وتقدر بمساحة ٧ الاف متر مربع واكساء محيط المظلات في سرسنك بمساحة ٥ الاف متر مربع.

مد شبكات الكهرباء

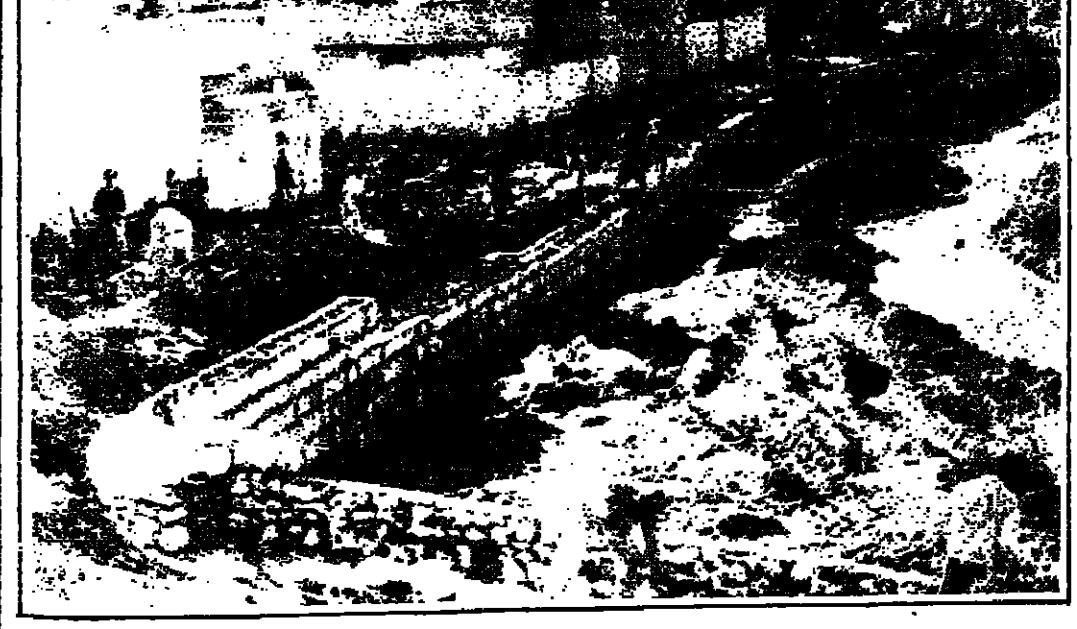
ومن الاعمال التي تم انجازها في منطقة جبل كاره نصب اسلاك للمنطقة

كلفتها ١٥٠ الف دينار استهدفت تنظيم هذه السلحلت لاسيما في الممرات فيها وتخصت الاعمال قوالب حديدية بطول ٦ الاف متر طول ٤ الاف متر مربع شتاكير للارصفة و ٥ الاف متر مربع كونكريت.

كما ان هذه الوحدة لم يقتصر عملها على مركز المحافظة فقد امتد الى ناحية سرسنك حيث تم تنفيذ التكاليف الرئيس في تلك المنطقة وتوسيع الشارع الرئيسي فيها.

اما في زاخو فقد تم تنظيم تقاطع مدخل مدينة زاخو ونصب جهاز الاشارات الضوئية فيها.

قاسم مهدي
تصوير فريد شمعون



اعلان
الى كافة اصحاب التصرف بالقطعة المرقمة ٤/٧٣ مقاطعة ١٣ السورة والصوفية مركز الرمادي كل من رشيد مطلب خلف وشركائه
اصدرت لجنة اطفاء وتقدير الحقوق التصرفية لمحافظة الانبار قرارها المرقم ٤ في ١٩٩٠/٧/٢٠ يقضي باطفاء حق التصرف بمساحة ٧٥٠٠ م من القطعة اعلاه حسب طلب الشركة العاملة للمعارض والخدمات التجارية والمشيدي عليها مخازن التمر في الرمادي فعلى كافة اصحاب حق التصرف ومن له علاقة تقديم اعتراضاتهم ان وجدت خلال مدة ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية
خلال عبد اللطيف
مدير فرع زراعة وري الانبار

اعلان صادر وفق تعليمات وزير الزراعة والري
المرقم ٩٨ لسنة ١٩٨٥
اصدرت لجنة الاراضي والاستيلاء الرابعة في فرع الزراعة والري في لابل قرار المغارسة المرقم ٦ والمؤرخ في ١٩٩٠/٧/٤ في القطعة المرقمة ٢٠٤ الخاص بمدعي المغارسة - محمد ظاهر حبيب وفرع الزراعة والري في لابل ولذوي العلاقة حق الاعتراض عليه خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وفقا للتعليمات المشار اليها اعلاه
المدير العام

وزارة الاسكان والتعمير
هيئة تنفيذ مشروع (٩٩ج)
اعلان مناقصة
تدعو وزارة الاسكان والتعمير (هيئة تنفيذ مشروع ٩٩ج) الكائنة في الصورة صب ب ٤٥ كافة المقاولين ذوي الاختصاص للاشتراك بالمناقصة الخاصة باعمال شبكة الماء الصافي وماء السقي للابنية الاضافية في مشروعنا . فمن يجد في نفسه الكفاءة مراجعة ادارة المشروع قسم العقود لاستلام نسخة الدعوة مع جدول الكميات مقابل دفع مبلغ قدره (٢٠٪) دينار غير قابل للرد تقبل العطاءات لغاية ١٩٩٠/٧/١٦ مدير المشروع

شركة الرشيد للمقاولات
اعلان
تعلن شركة الرشيد للمقاولات الكائنة في النهضة مقابل محطة قطار شرقي بغداد عن مناقصتها السرية الخاصة بتجهيز حصى ورمل المستخدم في القناتر لمشروع ماء النجف - الكوفة الموحد ومشروع ماء الراشدية .
فعل المقاولين المهيزين الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة مديرية الشؤون القانونية للحصول على مبيئتها . علما بان بدل المستند هو (٢٠) عشرون دينارا غير قابل للرد وان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٧/١٧ .
رئيس الشركة
جودت ايوب ثابت

بمناسبة المهرجان الثاني للمهرج العربي :

لقاء مع الأستاذ يوسف الحناغ . مدير علم دائرة السينما والمهرج

• دعونا الأعمال المسرحية المتميزة والجديدة

• لا رقابة على الأعمال المشاركة



يشارك في هذه الدورة ويعرض هذه الاعمال سبق ان حصلت على جوائز في مهرجانات دولية .
• اتمنى فوارق على مسعى الاعداد والمشاركة وبشكل على مسعى التتبع القائمة فيما الى المهرجان الاول .
• اسلوبنا هو نفس الاسلوب المعتاد في الدورة السابقة ، اما ما نتوقعه من نتائج فلتنا دعول على الجلسات النقاشية كيبيل للجان التحكيم والجوائز متحقين بذلك الصلابة التي نتج عن منح الجوائز وما يجب ذلك من اهتمام لجان التحكيم بقاءهم او عدم الموضوعية او عدم النصف .
• نود نأحيه العروض كما في الدورة السابقة بقرص ان تكون بقعة سريحة ومن خلال اطلعي على ما سبق من عروض فلان هذا الشرط متحقق غالبا .
• هل يعني ان هناك عروضها بعلانية ؟ نعم . هناك عروض بعلانية ولكنها قليلة ، والسبب اننا تركنا حرية اختيار ترشيح الاعمال للمشاركة في المهرجان فليس هناك وجهة نظر مسبقة في العروض ، لم نشتري ان يتم ارسال النصوص والاطلاع عليها قبل المهرجان بمعنى ان لا رقابة على الاعمال المقدمة . هناك حرية تامة للمشاركة في تقديم الاعمال التي نلهم .
• هل يعني عدم الصلابة في بغداد ؟ لا يعني عدم الصلابة في بغداد . نستطيع هذا النشاط المسرحي الكبير ، وما كلفة المسرح العراقي لايها بهذا الدور ، وعلى وجه الخصوص المسرح الثوري ؟

• كيف نتفكر الى حجم مشاركة الفرق العراقية ، وكذلك نقسبة الى مشاركة الفرق العربية ؟
• يشارك العراق بواحد وثلاثين عملا تسعة منهم خمسة للفرقة القومية وصحة للفرق الاهلية وثلاثة على عمال للكتابات والمعايير والاعتمادات الفنية . وهو حجم كبير ونعده متقنا وهو يزيد عما قدم في الدورة السابقة . ولنا في هذه الاعمال العراقية والتلويح في هذه النصوص عراقية وعربية وعلمية . يضاف الى ذلك اننا في هذه الدورة سمحنا بمشاركة عرض للاطفال على امل ان يصبح هذا تقليدا في المهرجانات المقبلة .

وفي هذا المهرجان هناك عدد من الاعمال المبررة ذات المثل الواحد ، وستقدم في الاكثر في لاعة الربط منها للفرقة مرة ببلغ من مصر والفرق عبد الحق الزواني من المغرب والفكر سعدى يوسف من العراق . وعرض اخر من فلسطين .

• بالاحول عن مسألة التحكم في المهرجان لتتوزع التلويح ولربط ذلك بالجلسات النقاشية لما هي الطريقة التي ستجري بها تلك الجلسات ؟ هناك هيئة مقيمة على الجلسات التقنية تتكون من الدكتور مرسل الزيدى رئيسا وعضوية الدكتور عبد الله كمال الدين والدكتور جميل الفريدي من لجنة من نقاد العراقيين وسيتوزع الاعمال على مقررين عرب وعراقيين يجعل مقرر لكل عمل مسرحي وستطبع وجهات نظره وتوزع على الحاضرين وتتم الاشارة والمؤثرات الصوتية الخ .

الفن ايضا

محمد الجزائري

الاشعار (القطار) هي ، مع مسعى لونية مضطربة زاهية في القلب ، البنفسجي ، الأخضر ، مثلا . انه يدور حول اشعاره ذاتا ولكن في بنائنا محترف حيث (اللون) و (الضلع) و (النسيج) الخاص بوحدة العمل تشكل ثلاثة حلقية العمل بذاتها .

ليس بالضرورة ، مطبقة الفنان بتفسير لوحاته لانها تجربته الكلمة تجربة ثلاثين عاما من الفصح والدراسة والتجريب والاطلاع . يحويها في لوحة او معرض مره بكونها في الجغرافيا ، المونوتايپ ، او بالبرص مطبقة على القماش .

هذه المرة بالبرص ، مطبقة على القماش ، ولكن بالاساس العراقي ذاته بخاصة حين يترك الفنان حواسه الوارثة المولدة على عشويته وتلقاها تسافر مضطربة الى مملكة على الارض التي يفتخر ، ومطربة . بعد لون مرسوم على الآخر .

• ان وحدا الجسديات العلية : القوق ، اللون ، الفراغ ، الاطار ، تتجلى فيها لتشكل اشغالا في مضمون اللوحة تتلها جاليا وهذا (النظام الجمالي) يستعني عبر رموزه ووحدا حقة ايصال بصرها بالمتلقي ويصنع انما زاهة مفرقة ، ويعني ليس بالضرورة ان تغطي اللوحة مسحة مفرقة مسحة بادية عنوان . ان عنوانها المخر يتشكل من رموز العمل ذاته ، ليكون سيرا ان ان هيئة العلة الجمالية لتشكل عند رافع الناصري . هي التي تخلق انما يمتصها الناصري وما في المعنى الغامض ، وربما في المعنى الذي تستلحقه من احساسنا بالفرق ، وكيفية داخل اللوحة ، وتلك مهمة ليست سهلة ماضي رسالة اللوحة معنى الرسالة . . .

قد يكون سوي اثره احساسنا وشاعرنا باللمعة اللونية او التقنية ، وذلك يعني في الجريد . ولا تطلب من الفنان ان يفسر لشعرية اللوحة ، لغزائية اللون ، للوانتات بين الكتل والمساحات اللونية المعرفية للرموز والوحدا في عوالم الصفرية . . . فكلها هي سمها (الوحدة) تعيش حين سمها فخر من رسم على القوق الى متعة ان : هنا أصبحت اللوحة - الفن - ايضا . وذلك حسبها وحسب صفتها .

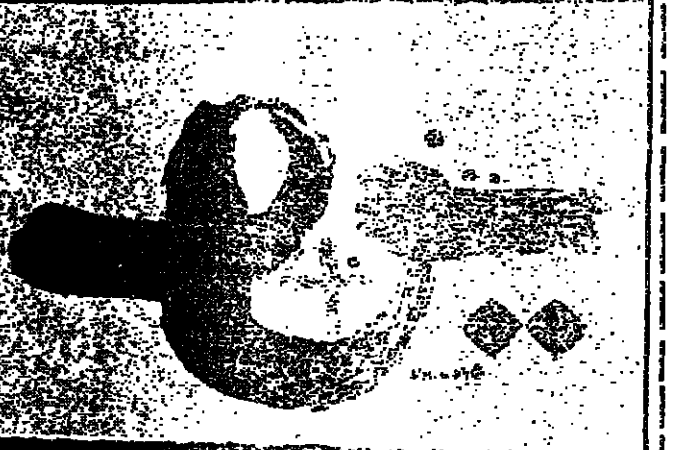
ازاء بنيت العمل الادبي ، ثمة سؤال يطرحه المشاهد ، انه يكون الفنان نفسه قد اناره : ما الذي يستلحق الفنان ان يوصل ؟

الفن بوصفه ايضا ، بذلك الكبر مما يصر على الكلمة الاصل الاخرى كلمة : رموز ، ومجموعات رموز تخرج في علاقات تركيبية لانتاج تفسيري لمزيد من التجربة الانسانية . والرموز التي تطرح تكون عموما مستقلة ومميزة عن الاتياد الحقيقية والتخاريف التي تتماها .

• ان الرسم يعني (اللون) و (الضلع) و (النسيج) . بنيتا ثلاثية (حقيقية) العمل الاساس في جانب مقياسه العمل من (المتعة) و (المتعة) في هذه المعنى . وتارة مازنا (نظاما للاصناف) لا يتضمن قدرا من المعنى الجمالية للرموز المستقلة فاستلحق التلقائية الزرقية مثلا والاشعارات المتوحيمة والمزينة في المخطوطات وترتيب الحروف في صيغة ما . كلها امثلة لانتاج (الوظيفية الرمزية) في (الوظيفية الجمالية) في (التواصل المون) . ولكن عند مزج هذين الوظيفتين غالبا ما يؤدي الاهتمام بالوظيفية الجمالية الى التقليل من الاهتمام بالوظيفية الرمزية (معنى الرسالة) . في التجريد بخاصة ذلك ان هيئة (العلاقة الجمالية) لتشكل على (الوظيفية الرمزية) لها تدفع بالمتلقي الى الرتبة البصرية التي تخلق على حساب المضمون والحس صريح . ترى كيف يرى بعض الفنانين هذه العلاقة في الفن بوصفه ايضا . . .

الناصرى (الرسم على القوق) :

عند عرضه السابق قلنا خارج المرئي الحسي - الواقعي يتناول رافع الناصري بتجريد لوني - تجريبي تلك الاشعارات التقنية لتشكل على الاخر (المتلقي) فيشيد بنائيا عمله الفني الجديد على وفق (الخيال) (الاشعار) (الاشعار) . يتشكل رسم زمني هذه المرة برفع رافع الناصري في محترف (معرضه) للرسم على القوق . قلنا (تعبيرية اللون) هي الوسيلة والهدف . للوحات الناصري الجديدة تتخلل ذات البصيرة مع ميل اكثر الى (الكلمة) داخل مستطيل اللوحة . (الارام) (الرموز) .



علامة (رافع الناصري)

رؤية المستحيل

تقديم : ارادة الجبوري

يسر تحو لوت . لانهم والى تنبيه مجازي للروح والجسد والطوح الروحي والاخوة السواي لطبيعة العالم الداخلي ازاء العالم الخارجي . . . ذلك العالم الذي يكون جسد بشيخ ويتما . وفيه الخيال (سيدا) غير قابل للانداس ولا يمكن ان تتل منه الطيخوقة والتشاكل منه هي الطريقة الوحيدة التي يمكن ان تتخشا معنى حقيقي للامعة . اما ما يتلني لوت مرية للمستحيل مرية لغز وان كان لغز الذي حوالتا "تحليل" تلكا في روافدها القصيرة (الحق) في كل شخص ما الخيال بمراميه كلفة . اما رسالته فهي على حيلة الخاصة واية محاولة لتفسير كلمة شخص ما تتل خذلانا لكتره .

بالحا الراء للمحيرة ومعنوية الجبل في العالم المرئي و (البنية) الراء البعيدة للكون والاشغالة في محاولاتها لكي تكون موجودة فعلا . هذا الشخصيتان للكون في هذه الراء والكتان يبدلان الكوار على غير توقع . من هنا نبدا كثره . كثره مسددا لعب دور هو ليس بمرورا .

فرقة مسرح البير : مسرحية (الجنون) فرقة مسرح بغداد بدميرية ارقام بلا دالات فرقة التسنين بدميرية (احتشافية) (العبور) فرقة العراق المسرحية بدميرية (عصن الزينين) وكذلك مسرحية (عقوة) فرقة متقني المسرح بالدميرية الصلابة (احتشافية) بدميرية في المخرج استاذ السام للونك العلمي المسرح ادريا بدميري وكذلك عدد كبير من ابرز المسرحيين العرب فنانين وقاداء منهم : الطبيب المصري : عبد الكريم برشيد ، الممثل السوري : عبد الحق الزين ، سعد الدين ودية ، فؤاد الشمر ، شوقي خميس ، ذوات صليحة ، فاروق عبدالقادر ، خالد عبدالخليف ، بيار ابو صعب .

• وستقدم الفرقة القومية العربية كلمة بدميرية عروض مسرحية على مسرح بغداد .
• من مصر تعرض مسرحية (الام) بدميرية بدميرية النجمين العربيين الامامين محمود ياسين وحسين فهمي . ومن الجزائر مسرحية العبيط من تاليف تهاقي شريف . ومن تونس مسرحية العوادة ومن المغرب مسرحية الهليل ، اما الارمن فتشارك بدميرية (الحكم بعد الدارولة) وتشارك الكويت مسرحية (انتقونا) تتل في بيما تشارك السعودية بدميرية الطيخ الاثري . اما الامارات العربية فتشارك بدميرية كوت بو مفتاح وتشارك اليمن الشمالية بدميرية العصفار تلي اعشاقها في الاصلع ويشارك لبنان بدميرية وضعت الاطيار . وتشارك فلسطين بدميرية لعبة الشاكر بيما تشارك قطر بدميرية عذابا ابن ملج .

• وستقدم الفرقة القومية العراقية لتلويح بعرض تسع مسرحيات هي :
1 - لية خروج بقر من الحارث
2 - فلوست والاميرة الصلابة اخراج حيا الجبل
3 - مسرحية (اضطوا الصلابة) و (الرجل له) (روس) اخراج محمد الغزالي
4 - لية زلف الكترا من اخراج وحدي العلي
5 - مطربة من اخراج عزيز خيون
6 - جسر اربا اخراج بدي حسون
7 - ملكة النحل من اخراج متكي محمد ابراهيم
8 - مكرمة اخراج ابراهيم جلال .

وهناك عروض عراقية تقدمها كليات ومعاهد الفنون الجميلة والاتحادات الفنية بعضها ضمن المهرجانات وبعضها على هامشها منها مسرحية عزة الكسندر اخراج د. صلاح القصب للمسرحية الصلابة (الرجل والمطلة) اخراج سلمي عبدالحميد مسرحية (تخللات الفرح والزين) د . موني كرومي مسرحية (جود) سليم بركي برج بيل اخراج د . علي مدي وكذلك تشارك الفرقة لاهلية العراقية بتقديم عروضها على هامش المهرجانات ومنها : فرقة المسرح الفاني الحديث بدميرية (الكردة) (الرب) فرقة المسرح الشعبي بدميرية (فرموت) فرقة اتحاد الفنانين بدميرية (مشية موت المستحيل)

مهرجان المسرح

تظاهرة ثقافية في بغداد

ما زالت اصدا المهرجان العربي الثاني تتدرب في لذان من شارك فيه وتبعه من المسرحيين او جماعير المسرح والمهتمين بشؤونهم ومما تتركى ثقافته المتنوعة مكلة في الايمان . فلان هذا المهرجان ظاهرة فنية كبرى ومتنوعة طيبة اتحدت فرسا فنية لعصن مستويات الحركة المسرحية العربية المختلفة على جميع الاصعدة . التكاليف والاخراج والتلويح والتسجيل والادارة والاعتمادات والجوانب التقنية الاخرى . وكان منسبة للفرق التي تشارك في هذه المهرجانات المسرحيين العرب في هذا المهرجان فكلت مصححة ذلك ان حقي جمهور المسرح بمشاهدة نخبة ممتدة من المسرحيات العربية التي ابدعها فنانون عرب متميزون لهم هزائهم الكبيرة واساليبهم الخاصة كما ان لبعضهم تارفا غالبا طويلا . اذ كانت في المهرجان ابداعات عراقية ومغربية وجنالية ومصرية وتونسية وخارجية وتلقت فرق مسرحية من مختلف الاطراف العربية فقلت عروضها غاية في الابداع الفنية والاعتماد الرابع .

وتلقت المسرحية العراقية فكان الفنان العراقيون في الطيخية طرحوا اكر لاجازاتهم . واخر تجاربهم التي شتموها خيرا بدميرية وهواجهم الابداعية وكما في طابعية المخرجين ، فكلت تدمية المسرحي الهزائ . ومرحبا ايها الفاضلة والف راحة ورحلة والحلم الضوئي . . . والاحتشافية .

واليوم تحضرنا عاصمتنا الحبيبة بغداد المهرجان الثاني للمسرح العربي للفرقة مابين ١١ - ٢٠ من شباط الجاري ليتم تحت شعار (للمسرح العربي خيمة للثقافة) والفرقة (البرقية السيد وزير الثقافة والاعلام استاذ لطيف نصيف جاسم .

وقد حدثت دائرة السينما والمسرح في وزارة الثقافة والاعلام طاقها كلمة لاجاز هذا المهرجان والوصول به الى غايته المرجوة واتاحة الفرص للامعة في طيخ الفنانين العرب لكي ابدعهم عن خلال عروضهم المسرحية او طيخاتهم في عروض المهرجانات التقنية . وكذلك اتاحة الفرص لادباء المسرح العراقي كي يطرح بظهوره اللان في والذي قل على الدول يتكسر في التلويح والمهرجانات العربية والدولية . ان اكر من ملة فنان او مؤلف او فنان دعوا لظهور فعاليات هذا

شعرون

وشجون

مسرحية

جديد ..!

يوسف العاني

المسرح العراقي وجوده حار وميد . فرسم للثقافة الذين ظفوا زمتا بعينين عن الحلة المسرحية العراقية اللامعة صورة صلبة لتلويح والاصل والابداع .

والفرق ايضا وافية وجيشا وشميا يعني جامعا يمسك فدا من اجل ان يرسم السلام حلة دائمة تعيد للشمسين الجارين الاستقرار والامن . فكل او استعداد او عدا .

المهرجانات المسرحية واللقاء بالانسان العراقي والعربي هي انسة التي ما فارت روح المهرجان يوما ولحدا . خلال العروض وخلال الفنون وخلال اللقائات الصداقية والاخوية . بغداد احتضنت المهرجان ايضا طيبة مسحة ملاي بلحب والامل الكبير .

في ذلك الظرف جاء الاشغام والاصدا فمشوا ايماننا قريبا لالحل الاثي : ان يعود السلام للعراق الحبيب .

وتلقت العروض المسرحية - والذي كنا لندري شيئا عن مسرح ذلك الظرف الشقيق لخاصا بامداد قد لم نتوقعه ليس غريبا ان يواجهها المهرجانات المسرحية من لغزير مثلا لكن الان لمهم ان يقدم لنا المسرح في ابداعاته الفاني والجنوبي صيغة مشطورة مخرج اصل تبع من لراش وعلاقت ذلك البلد الذي . وتكون للفرق المسرحية صوت مسرحي جميل ولانق وصريح في كل ما قل . المسرح - كما قلت - حدث صيغ متقلبة المشطورة منها وغزيرة المعرقة . وبين هذه وذلك كان

مكة امته للصل

اعلان

مناقصة نصب الميزان الجسري سعة ٥٠ طناً في مخازن الفارس (الدجيل)

تعلن شركة التجهيزات الزراعية عن مناقصة نصب الميزان الجسري سعة ٥٠ طناً في مخازن الفارس ..

فعل الراغبين من ذوي الاختصاص والخبرة الاشتراك في المناقصة اعلاه للحصول على وثائق المناقصة من ديوان الشركة لقاء مبلغ قدره (٢٥) خمسة وعشرون ديناراً غير قابلة للرد وتقديم العطاءات قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الاربعاء ١٩٩٠/٧/٢٨ الى سكرتيرة لجنة الفتح في الشركة الكائن في حي الوزيرية محلة ١٠٤ رفاق ٥ مبنى رقم ٤ قرب الدواجن وعلى ان تكون العطاءات مغلقة ومختومة مؤش عليها اسم المناقصة ووفقاً للشروط المدرجة ادناه . ان يكون المناقص حاملاً لهوية تسجيل المقولين

(٢) ترفق مع العطاء التامينات الاولية البالغة (١٥٠٠) دينار وعلى ان تتم زيادتها الى ٨٪ من قيمة العرض عند الاحالة وتوقيع العقد . شيك مصدق او كفالة مصرفية (٣) ترفق مع العطاء قائمة بالاعمال المماثلة (٤) مدة تنفيذ العمل في ٦٠ يوماً من تاريخ توقيع العقد . (٥) يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان . المدير العام وكالة

اعلان

الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري مقاول رقم (٦) لسنة ١٩٩٠ موضوعها تبليط السداد ضمن قضاء الصويرة شمال وجنوب جسر الصويرة على الجانب الايمن لنهر دجلة بطول ١٥ كم

١. تدعو هذه الهيئة المناقصين المسجلين للدرجة السادسة لتقديم عطاءاتهم بشأن المقولة اعلاه . ٢. يمكن الحصول على مستندات المقولة والخرائط الخاصة بها من القسم القانوني في الهيئة اعلاه لقاء مبلغ قدره (٣٠) ديناراً فقط ثلاثون ديناراً لاغيرها) غير قابل للرد ٣. يرفق العطاء بوصل التامينات من محاسب الخطة في هذه الهيئة او كفالة مصرفية او شيك مصدق بمبلغ قدره (٢٥٠٠٠) دينار (فقط خمسة وعشرون الف دينار) على ان تكون الكفالة نافذة لمدة لا تقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة . ٤. يشترط تقديم العطاءات بغلاف مختوم الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٧/٢٥ متضمن هوية تسجيل المقولين / شهادة اعمال مماثلة / شهادة ضريبة الدخل . ٥. ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا . المدير العام

اعلان

بناء على ماورد بقرار الضم الصادر من الاتحاد العام للتعاون ذي العدد (١) في ١٩٨٩/٧/١٨ فقد تقرر دعوة اعضاء الجمعيات التعاونية للسكان التالية لمراجعة مقرات الجمعيات القائمة (المنصور ، الامين الحدياء) لغرض تحديث العضوية وتنظيم هويات حديثة لهم وتكملة تسديد مبالغ الاسهم وخلال الفترة من ١٩٩٠/٧/١٨ ولغاية ١٩٩٠/٨/٣٠ وفي حالة عدم المراجعة خلال الفترة المذكورة يسقط حق العضو بالتناقص على الاراضي التي سوف توزع في الوجبة الاولى القادمة .

١ - جمعية المنصور انضمت اليها جمعية العدل ٢ - جمعية الامين انضمت اليها جمعية الراغبين ٣- جمعية الحدياء لمحافظة نينوى انضمت اليها جمعية ام الريعين .

شكر محمود المشداني نائب رئيس الاتحاد العام للتعاون رئيس الاتحاد التعاوني الاسكاني

اعلان

تعلن الهيئة العامة للبيسة والغابات والواحات عن وجود مزايدة علنية لالتزام بساتين النخيل والحمضيات الواقعة في منطقتي الزعفرانية والصويرة ولدة علم واحد ... فعل الراغبين بالمزايدة الحضور الى مركز هذه الهيئة في الزعفرانية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/٧/٢٤ مستصحين معهم التامينات القانونية وشكرا .

المدير العام احمد شهاب شكر

المنشأة العامة للصناعات الورقية المركز العام بصرة

المنشأة العامة للصناعات الورقية اعلان مناقصة رقم ١٩٩٠/٥ تعلن المنشأة العامة للصناعات الورقية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن اعلان مناقصة لجمع المخلفات الورقية في المحافظات (اربيل ، نينوى ، السليمانية ، النجف ، بابل ، القادسية ، المنفي) فعل كافة الراغبين المشاركة في هذه المناقصة ومن المنتسبين الى غرفة التجارة والصناعة ومن الصنف الثالث على الاقل او من الحاصلين على هوية تصنيف المقولين لتقديم عطاءاتهم الى مقر المنشأة في البصرة بعد اطلاعهم على الشروط الخاصة بالمناقصة والتي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء دفع مبلغ قدره عشرة دنانير غير قابلة للرد يرفق المناقص بعطائه تامينات اولية مقدارها (خمس الاف دينار) بشيك مصدق او بكفالة مصرفية وتستكمل اصوليا عند التعاقد . اضافة الى شهادة من الهيئة العامة للمضرائب مجددة لهذا العام وان اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٧/٢٠ والمنشأة غير ملزمة باقل العطاءات . وشكرا

المدير العام

اعلان رقم ١٣

صادر من المنشأة العامة لنقل الركاب في بغداد

تعلن هذه المنشأة عن مزايدة علنية لبيع ٤٥٠ شباك ريم مستعمل وبمختلف الاحجام والموجودة في كراج ٦ شارع الشيخ عمر فعل الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور امام لجنة البيع والايجار الساعة العاشرة من يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٧/٢٨ في الزمان والمكان اعلاه مستصحين معهم تامينات بنسبة ٢٠٪ للاشتراك بالمزايدة على ان يتحمل المزايد اجور الاعلان .

ابراهيم محمد السبع المدير العام

المركز القومي للاستشارات الهندسية اعلان

يدعو المركز القومي للاستشارات الهندسية جميع الاشخاص المتعاملين في اعمال التنظيف الى المشاركة في مناقصة تنظيف المركز الواقعة في الباب الشرقي مقابل شارع سينما الخيام وفقا للشروط التالية :-

١- ان يكون المتقدم ممن له خبرة سابقة في اعمال التنظيف ٢- يلتزم المتعهد بالقيام باعمال التنظيف اليومية والاسبوعية والشهرية طبقا لجدول نطلق التعهد الذي يمكن الحصول عليه من قسم الشؤون الادارية في المركز لقاء مبلغ خمسة دنانير غير قابلة للرد ٣- ان هذا المركز ليس ملزما بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر ٤- تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٧/٢٠ . اسطفان عبد الله صالح المدير العام

المنشأة العامة للصناعات الورقية المركز العام / بصرة

المنشأة العامة للصناعات الورقية اعلان مناقصة رقم ١٩٩٠/٤ تعلن المنشأة العامة للصناعات الورقية احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مناقصة لنقل (٥٠) الف طن عجينة من ميناء ام قصر في البصرة الى معمل ورق البصرة وميسان وفقا للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشأة في البصرة لقاء دفع مبلغ قدره (١٠) دنانير غير قابلة للرد فعل الراغبين بتقديم من المسجلين في غرفة التجارة والصناعة او الحاصلين على هوية تصنيف المقولين تقديم عطاءاتهم الى مقر المنشأة في البصرة معززة بتامينات اولية بمبلغ (خمس الاف دينار) بشيك مصدق او بكفالة مصرفية وتستكمل اصوليا عند التعاقد اضافة الى شهادة من الهيئة العامة للمضرائب مجددة لهذا العام . علما بان اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/٧/٢٣ والمنشأة غير ملزمة باقل العطاءات ... وشكرا .

المدير العام

مديرية بلدية البصرة مدينة المدن لجنة البيع والايجار الثانية اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة البصرة عن بيع اليات بلدية الزبير المينة ادناه فعل من يرغب الشراء مراجعة بلدية الزبير خلال مدة ثلاثين يوم تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التامينات القانونية ٢٠٪ وستجرى المزايدة في اليوم الاخير من مدة الاعلان في مديرية بلدية الزبير الساعة الثانية بعد الظهر ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والمصاريف المترتبة على ذلك .. ثريا علي عبيد مدير بلدية البصرة

نوع الالية	رقم المحرك	رقم الشاخص
١- كريسر متسويشي / ٨٠	١٨٩٤٠٩	٨١٧٧
٢- حادلة اضلاف غنم / ٧٩	=	٢٠١١٦
٣- هينو سحب مياه / ٨٠	٦٨٧١٠	١٧٤٨٣
٤- كذا / ٨٠	٦٨٣٢٧	١٦٧٣٣
٥- فولفو حوضية / ٨٠	=	٣٧٤٧١
٦- كذا / ٨٠	١٥٥٢٢٠	٤٤٥٥٤
٧- فولفو لوري قلاب / ٨٢	=	٤٤٢٨١
٨- مرسيدس فاون كائسة / ٨٢	١٣٨٨٣١	=

اعلان مزايدة

تعلن المنشأة العامة لتصنيع النفط والغاز في المنطقة الجنوبية عن بيع المعدات والمواد المدرجة تفصيلها ادناه بالمزايدة العلنية بالتواريخ المؤشرة ازاعها فعل الراغبين بالشراء الحضور الى مركز المنشأة في محافظة البصرة / الشعبية مستصحين معهم التامينات القانونية . علما بان اجور النشر والنمادى على المشتري .

المواصفات	يوم البيع
١- اثاث مختلف مستعمل	١٩٩٠/٧/١٩ الساعة العاشرة
٢- براميل حديد فارغة	= = = =
٣- اثابيب (تيوبات) حديد قياس انج	١٩٩٠/٧/٢٢
٤- سيارة خبابة انترناشنال عدد ٣	١٩٩٠/٧/٢٤
٥- راس تريلة سكانيا عدد ١	= = = =
٦- لولودر فيسان ديزل عدد ١	= = = =
٧- ادوات احتياطية لسيارات مختلفة غير مستعملة	= = = =
٨- ادوات احتياطية لسيارات مختلفة مستهلكة	= = = =
٩- كرين ٢ طن وكرين ليبر ١٥ طنا	= = = =
١٠- مكائن لحم ديزل كهرباء وبنابر وخباطات ومضخات	= = = =

المدير العام نجم هادي مخور

وزارة التجارة الدائرة : الشركات القسم / الوطنية قرار تأسيس شركة مشروع فردي

قدم اليها السيد كريم خلف محمد عراقي الجنسية المقيم في محافظة التاميم طلبا لتسجيل بيان شركة المشروع الفردي باسم شركة /كريم خلف محمد لانتاج اللحوم وامهه البيض ومقفس وعلف الدواجن / مشروع فردي براسل افره - ٥٠٠٠٠٠٠٠ خمس مئة الف دينار . مركزها محفلة التاميم نشاطها استثمار اجيزة التأسيس المرقمة ١ في ١٩٨٨/٧/١٩ لانتاج اللحوم والبيض والعلف الحيواني علما بان السيد كريم خلف محمد هو المسؤول عن ادارتها والمخول بالتوقيع عنها في كافة معاملاتها امام دوائر الدولة ومؤسسات القطاع الاشتراكي وغيرها استنادا احكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المل . فريدا الموافقة على تأسيس الشركة المذكورة بعد ان تم بداع نسخة بيانها لبيتنا على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام مادة ٢١ من القانون المذكور اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم التاسع من شهر رجب سنة ١٤١٠ هجرية الموافق لليوم الرابع من شهر شباط سنة ١٩٩٠ ميلادية . مسجل الشركات معروف ابراهيم خليل

مديرية بلدية الدغارة اعلان

تقرر وضع ايجار سلة بيع الخضرات في ناحيتنا بالمزايدة العلنية وخلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر في احدى اصحف المحلية لذا تعلن للمواطنين الراغبين في ايجارها الحضور في ديوان بلديتنا الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير مستصحين بهم التامينات القانونية ٢٠٪ من بدل ضم وسيحصل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر والاعلان والمصاريف الاخرى .

ع / احمد كاظم عزيز مدير بلدية الدغارة

اعلان

تعلن شركة حمورابي للمقاولات عن بيع اليات من المكائن والسيارات والمعدات الاخرى والمدرجة تفصيلها ادناه والتابعة لادارة مشاريع النجف موقع البيع في الورشة المركزية مجاور الدائرة الواقعة على طريق نجف ابو صخير قرب تقاطع معمل الاسمنت من ضمن تشكيلات هذه الشركة فعل الراغبين بالشراء الحضور في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٧/٢٣ مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة البيع علما بان اجور الاعلان والدالية والرسوم كتفة تكون على المشتري .

نوع المعدة	العدد
بلدوزر	٥
حادلة	١٤
فالفو قلاب	٤
مارسيدس قلاب	٤
فالفو راس تريلة	١
عربة تريلة مرسيدس	٧
رشاش زفت	١
لاحة ديزل	١
رافعة شوكية	

ع / رئيس الشركة

اعلان

يعلن قسم الاسكان الصناعي في المحمودية عن بيع كميات من المواد المدرجة اوصافها ادناه فعل الراغبين بالشراء الحضور في القسم المذكور الكائن في قضاء المحمودية خلف المستشفى الجمهوري وذلك في تمام الساعة التاسعة صباحا من يوم الثلاثاء ٢٥ رجب / ١٤١٠ هـ الموافق ١٩٩٠/٧/٢٠ ميلادية مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور النشر والنماداة ... وشكرا .

ت	اوصاف المادة
١	كرفانات مستهلكة
٢	صناديق معدنية
٣	حديد سكة
٤	مكيفات هواء (ايركوندشن) عاطلة عن العمل
٥	ادوات احتياطية لسيارات مختلفة الانواع (البيع جملة)
٦	مخلفات مادة الـ P. V. C

ع / احمد عبد الستار عمر رئيس لجنة البيع والايجار الدائمة

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

اعلان اسعار الادوات

الاحتياطية للسيارات

يسر الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن ان تعلن عن وصول وطرح كميات كبيرة من الادوات الاحتياطية للسيارات (البرازيلي ، سوبر سالون ، شوفرليت سلبرتي) لعام ١٩٩٠ والمجهزة الى وكلائها حيث ان كافة وكلاء شركتنا ملزمون حسب التعليمات بتثبيت اسعار واسماء المواد على كل مادة وعرضها في محلاتهم .
ندرج ادناه اسماء واسعار المفرد لبعض الادوات للسيارات اعلاه والمجهزة لوكلائنا .
ونهيى بالمواطنين الكرام عند شراء المواد الاحتياطية من وكلاء شركتنا :-

- ١- مطالبة الوكيل بوصول البيع للادوات الاحتياطية المشتراة .
- ٢- التأكد من الاسعار المعلنة من قبل شركتنا وفي حالة وجود اية مخالفة بالاسعار او اخفاء المواد اخبار الشركة عن طريق صندوق البريد رقم ٣٢٧٠ بغداد .
- او تقديم طلب الى قسم المخازن ومبيعات الادوات يوضح فيها تفاصيل ونوع المخالفة للوكيل .

اولا : اسعار المفرد لادوات السيارات البرازيلي الصالون

اسم المادة	فلس دينار	اسم المادة	فلس دينار	اسم المادة	فلس دينار
١- لقمة ولف	٢٠٠	٨٤- كنف داينمو	١٧ ٣٥٠	١٢٦- دشلي كير	٨ ٥٥٠
٢- ولفات	١ ٦٠٠	٨٥- ارميجر	٢١ ٤٠٠	١٢٧- دشلي كير	٧ ٢٥٠
٣- ولفات	٤ ٤٠٠	٨٦- قايش	٣ ٩٠٠	١٢٨- لايت كير	٥ ٧٠٠
٤- بولبرن كير	٢ ٦٥٠	٨٧- رتق محرك	٢٧ ٥٠٠	١٢٩- بولبرن كير	١ ٧٠٠
٥- بولبرن كير	٦ ٢٠٠	٨٨- واشرات	٢ ٨٥٠	١٣٠- بولبرن كير	٧ ٠٠٠
٦- شوته كاملة	٢٠ ٨٠٠	٨٩- كيس دهن	٦ ٣٠٠	١٣١- سيت تجفيت	١٦٨ ٠٠٠
٧- اريل	٣ ١٥٠	٩٠- صرة دهن	٤ ٠٠٠	١٣٢- سيت تجفيت	١٦٨ ٠٠٠
٨- سطلب اكسل	١٤ ٥٥٠	٩١- بكن ستندر	١ ٥٠٠	١٣٣- سيت بستم	٦٠ ٩٥٠
٩- سطلب اكسل	١٤ ٥٥٠	٩٢- بيرن ستندر	٢٤ ٥٠٠	١٣٤- سيت رتق بستم	٢٠ ٥٥٠
١٠- بلور بريك	٤٩ ٥٥٠	٩٣- جوزة	٢ ٨٥٠	١٣٥- سيت رتق بستم	١٩ ٩٥٠
١١- لوي خلفي	٢٠ ٥٥٠	٩٤- ماصدة	٥ ٥٥٠	١٣٦- دية ماء	٤ ٦٠٠
١٢- لوي امامي	١٢ ٤٥٠	٩٥- =	٥ ٥٥٠	١٣٧- عميل ويل	٣ ٨٠٠
١٣- كترول	١٢ ٥٥٠	٩٦- عطر لايت	١٩ ٦٥٠	١٣٨- طخم واشرات كبريتير	٢ ٩٥٠
١٤- دشبول	٣٩ ٧٠٠	٩٧- =	١٩ ٦٥٠	١٣٩- طخم واشرات كبريتير	٧ ٣٥٠
١٥- مجموعة كيجات	٧٢ ٠٠٠	٩٨- شبك امامي	٥ ٨٥٠	١٤٠- طوية كير	٧ ٥٥٠
١٦- فايبره راديتير	١ ٩٠٠	٩٩- حلقب ايم	٣ ٥٥٠	١٤١- طخم واشر كير	٤ -
١٧- =	٦ ٢٠٠	١٠٠- ايسر	٣ ٥٥٠	١٤٢- درايف شفت كامل	٧٠ ٥٥٠
١٨- رباط امامي	٣ ٥٥٠	١٠١- علامة	٧٠٠	١٤٣- رأس درايف شفت	٣٢ ٥٥٠
١٩- رأس روط	١١ ١٠٠	١٠٢- داينمو	١١٤ ٥٥٠	١٤٤- طوية كير	١٢ -
٢٠- رأس روط	١١ ١٠٠	١٠٣- سلف	٦٠ ٦٥٠	١٤٥- قاعدة هورن	٥ ١٥٠
٢١- لاستيكة رأس درايف	١ ٢٠٠	١٠٤- دشلي سلف	٥ ٦٥٠	١٤٦- قاعدة هورن	٥ ١٥٠
٢٢- قفل بنيد	١ ٩٠٠	١٠٥- سطلب لينز	٨ ٨٠٠	١٤٧- لحية دعمية	١١ ٥٥٠
٢٣- =	٧٢٠	١٠٦- طخم وايرات	٣ ١٠٠	١٤٨- لحية دعمية	١١ ٥٥٠
٢٤- نرودة بنيد	٢ ٥٥٠	١٠٧- علامة	٩٥٠	١٤٩- بليته دعمية	٢٧ ٥٥٠
٢٥- نرودة بنيد	٢ ٦٥٠	١٠٨- قيق	٢ ٣٠٠	١٥٠- =	١٢ ٨٥٠
٢٦- فايبره دشبول	١١ ٩٠٠	١٠٩- قيق	٨٠٠		
٢٧- فلتر دهن	٣ ٥٥٠	١١٠- محلول	٢ ٨٥٠		
٢٨- يدة باب خلفي	٦ ٨٠٠	١١١- دهن بريك	١ ٥٥٠		
٢٩- فلتر شوته	٣ ٨٠٠	١١٢- واشرات كبريتير	٧ ٣٥٠		
٣٠- اكسل	٣ ٨٠٠	١١٣- صليب	١٩ ٠٠٠		
٣١- =	٣ ١٥٠	١١٤- فلنجة	١٨ ٨٠٠		
٣٢- كمبريسر	١٠٨ ١٥٠	١١٥- راديتير	٧٠ ٣٥٠		
٣٣- بولبرن ويل امامي	١٠ ٥٥٠	١١٦- صوندة تبريد	١٥ ٣٥٠		
٣٤- =	٤ ٦٠٠	١١٧- تقسيم هيتير	٤ -		
٣٥- =	٣ ٤٥٠	١١٨- جوزة	١ ٨٢٤		
٣٦- فلنجة	٢٠ ١٥٠	١١٩- خارطة	١٣ ٦٢٤		
٣٧- =	٩ ٠٠٠	١٢٠- كلوب	٣ ٥٥٠		
٣٨- فحمة ديلكو	٣ ٥٥٠	١٢١- لايت كامل	١٦ ١٠٠		
٣٩- كنديسر	٣ ٤٥٠	١٢٢- لايت كامل	١٦ ١٠٠		
٤٠- كنف	٤ ٦٠٠	١٢٣- بوري كزوز	١١ ٣٠٠		
٤١- ماسحة	٣ ١٥٠	١٢٤- بوري صالصة	٣ ٩٠٠		
٤٢- فلس كور	٣٩٠	١٢٥- دشلي كير	٨ ٥٥٠		

ثانيا : اسعار المفرد لادوات سيارات سوبر صالون

اسم المادة	فلس دينار
١- جامة	٣٠ ٤٠٠
٢- جامة	٣٣ ٤٠٠
٣- جامة	٢٧ ١٥٠
٤- جامة	٢٧ ١٥٠
٥- جامة	١٣ ١٥٠
٦- جامة	١٣ ١٥٠
٧- سكن لايت	٣٣ ١٠٠
٨- سكن لايت	١٧ ٤٥٠

ثلاثا : اسعار المفرد لادوات سيارات ثوفرليت طبرتي صلون

اسم المادة	فلس دينار
١- عطر لايت	١١ ٦٥٠
٢- عطر لايت	١١ ٦٥٠
٣- جامه فول لايت	٣٧ ٣٥٠
٤- جامه فول لايت	٣٧ ٣٥٠
٥- منظم بخاخ	٣٧ ١٥٠
٦- اوتوماتيك بخاخ	٢٢ ٥٥٠
٧- صوئدة بريك	٧ ٢٥٠
٨- زجلجة امامية	٦٤ ٢٥٠
٩- كيلون باب امامي	٢٠ ٢٥٠
١٠- كيلون باب امامي	٢٠ ٢٥٠
١١- حاضنة مروحة	١٥ ٤٥٠
١٢- ديل خلفي	١٠ ٢٥٠
١٣- ديل امامي	٢٥ ٤٥٠
١٤- مروحة محرك	٧ ٨٥٠
١٥- ماطور مروحة	١٤ ٨٥٠
١٦- فلتر دهن	٢ ٤٥٠
١٧- فلتر شوته	٦ ٣٥٠
١٨- فيت بمب	٢٦ ٨٥٠
١٩- دريف شفت	١٠٦ ٤٥٠
٢٠- بلور ستيرن	٨٩ ٦٥٠
٢١- جعمقة ستيرن	١٦٣ ٣٥٠
٢٢- دهن بريك	١ ٦٥٠
٢٣- فلنجة بولبرين امامي	٦٥ ٤٥٠
٢٤- واشرات دسك امامي	٣ ٥٥٠
٢٥- بنزات بريك خلفية	٢٠ ٥٥٠
٢٦- سطلاب اكسل	٧٣ ٢٥٠

اسم المادة	فلس دينار
٩- جامه امامية	٢١٠ ٦٥٠
١٠- جامه	١٤٨ ٧٥٠
١١- واشر كليريت	٢٣ ٥٥٠
١٢- دهن بريك	١ ٥٥٠
١٣- صليب	١١ ٦٥٠
١٤- واشرات	١ ٢٥٠
١٥- دسك بريك	١٥ ٧٥٠
١٦- =	١٥ ٧٥٠
١٧- ولقات	٧ ٤٥٠
١٨- ولقات	٦ ٢٥٠
١٩- بلاتين	٢ ١٥٠
٢٠- فلتر بنزين	٣ ١٥٠
٢١- واير هندريك	٢ ٥٥٠
٢٢- =	١٠ ٢٥٠
٢٣- ديلات	٨ ٣٥٠
٢٤- ديلات	٧ ٨٥٠
٢٥- بوشة	٥ ٣٥٠
٢٦- اسفنجة دعامية	٢١ ٨٥٠
٢٧- باب	٧٠ ٢٥٠
٢٨- باب	٧٠ ٢٥٠
٢٩- مسحة	٥ ٧٥٠
٣٠- جوزة	٧ ١٥٠
٣١- جينة	٢ ٤٥٠
٣٢- =	١ ٤٥٠
٣٣- بوربرين	٧ ٥٥٠
٣٤- =	٨ ٧٥٠
٣٥- صرة دهن	١ ٥٥٠
٣٦- فيوز	١٣٠
٣٧- قايش داينمو	١٠ ٩٥٠

٥٧- جالين اسفل	٥ ٤٥٠
٥٨- زنجيل محرك	١٢ ٤٥٠
٥٩- جامه بك لايت	٢٦ ١٥٠
٦٠- = = =	٢٦ ١٥٠
٦١- فول لايت ايسر	٧٢ ٥٥٠
٦٢- = = =	٧٢ ٥٥٠
٦٣- واشرات انجكشن بمب	٢ ٥٥٠
٦٤- كلف كويل محرك	٣٧ ٦٥٠
٦٥- بوشة كم شفت امامي خلفي	٥ ٩٥٠
٦٦- = = =	٥ ٩٥٠
٦٧- بيرن =	٥ ٧٥٠
٦٨- جينة محرك خلفية	٥ ٥٥٠
٦٩- جينة محرك بيرن خلفي	٥ ١٥٠
٧٠- واشر قبض ولقات	٢ ٢٥٠
٧١- شيش ثابت كروز	١ ٢٥٠
٧٢- = = =	١ ٢٥٠
٧٣- اوتوماتيك انجكشن بمب	١٠ ١٥٠
٧٤- فول = =	٣٧ ١٥٠
٧٥- واشرات = =	٣ ٥٥٠
٧٦- جوزة = =	٢٢ ٥٥٠
٧٧- بيرن محرك	٣ ٥٥٠
٧٨- بيرن محرك	٤ ٦٥٠
٧٩- بيرن محرك	٤ ٨٥٠
٨٠- طخم تعبير بنزات خلفية	٣ ٢٥٠
٨١- بيرن محرك	٥ ٨٥٠
٨٢- بيرن محرك	٥ ٨٥٠
٨٣- بيرن محرك	٥ ٨٥٠
٨٤- بيرن محرك	٥ ٨٥٠
٨٥- سيرنك	٣ ٥٥٠

مدحت حسين علي
المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات والمكان

اعلان

التزام مطعم وزارة المالية

تعلم وزارة المالية عن حاجتها الى متعهد لتشييد مطعم مركز الوزارة له خبرة والكفاءة اللازمة وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من القسم المالي لقاء مبلغ قدره (٥٠) خمسة دنانير غير قابلة للرد ويتحمل من يرسو عليه التعهد اجور الاعلان.

تقبل العطاءات لغاية ١٩٩٠/٧/٢٥.

محمد ابراهيم عبد الله
مدير عام الدائرة الادارية

هيئة ادارة مشروع الدجيلة الزراعية لجنة البيع والايجار

اعلان

تعلم هيئة ادارة مشروع الدجيلة الزراعية ، عن وجود مزايدة علنية لبيع انقراض الابنية المبنية اثناء الواقعة في شاخه ١٣/٨ من المشروع ... تحتوي على كميات من الطابوق والشيلمان والصفيح المضلع وحديد الزاوية وابواب وشبابيك وفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ .

فعل الراغبين بالشراء مراجعة مقر هذه الدائرة الكائن في محافظة واسط/ الدجيلة الساعة العاشرة صباحا يوم ١٩٩٠/٧/١٧ .. للاشتراك بالمزايدة .

علما بان اجور الاعلان والدلاية كافة الرسوم على المشتري ان يتعهد المشتري برفع الانقراض خلال فترة شهر واحد من تاريخ الاحالة .

١ - اينة شاخه ١٣

٢ - مخازن كوند عدد ٧/ مساحة كل مخزن (٨٦٤ م^٢)

٣ - بنائية المستوصف البيطري مساحة البناء (٣٠٠ م^٢) مبنية من الطابوق والشيلمان

٤ - دائرة وحدة غزه/ مساحة البناء (١٨٧ م^٢) = =

٥ - حظائر اغنام عدد ١/ مساحة البناء لكل حظيرة (١١٠ م^٢) مبنية بالطابوق والشيلمان

٦ - اينة شاخه ٨/

٧ - بنائية مخزن المساحة (٣٧ م^٢) مبنية بالطابوق والشيلمان

٨ - بنائية اسلة ماء المساحة (٣٥ م^٢) = = =

٩ - بنائية دائرة حكومية المساحة (١٥٣ م^٢) = = =

١٠ - دور منتسبي عدد ٧/ مساحة كل دار (١٨٤ م^٢) البناء بالطابوق والشيلمان

١١ - بنائية المحرقة مساحتها (١٦ م^٢)

١٢ - حظائر اغنام عدد ٦/ مكنونة من شيلمان وانبيد حديد

١٣ - حظائر اغنام ١/ = = =

١٤ - مخزن كوند عدد ٧/ المساحة (٨٦٤ م^٢)

مدير الهيئة
المهندس / عدنان محمد يوسف

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات القطنية

الشؤون التجارية اعلان

تعلم المنشأة العامة للصناعات القطنية احدى منظمات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع المكان المدرجة اثناء ادواتها الاحتياطية بمزاد علني الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٧/٢١ فعل الراغبين بالشراء الحضور الى معمل النسيج القطني في الكوت في الزمان المحدد اعلاه ووفق الشروط التالية .

- ١ - ترفع المواد خلال سبعة ايام
- ٢ - الدفع نقدا
- ٣ - يتحمل المشتري اجور الاعلان

المواد	العدد
مكتبة تسديه 140 - C	٢
مكتبة تشنثنة 11-140 - SHB	٢
مكتبة تدوير لحمه 300 - M YA	٨
مكتبة نسيج علامة 5M-100 - AT	١٠٠

المنشأة العامة للصناعات القطنية

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من مديرية التنظيم والمساعدات العامة باسم (محمد حسين علي) فمن يثر عليها تسليها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من تقيف للمهندسين باسم (خالد توفيق علي) فمن يثر عليها تسليها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من جامعة بغداد/ كلية الهندسة باسم (احمد محمود حسين) فمن يثر عليها تسليها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان دفتر
فقد دفتر الاسواق المركزية الصغير من المنشأة العامة لتجارة السيارات (فادي عيسى عبد القادر) فمن يثر عليها تسليها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من وزارة التخطيط باسم (فادي عيسى عبد القادر) فمن يثر عليها تسليها لجهة اصدارها مشكورا .

اعلان
ستقوم لجنة الاراضي والاستيلاء في محافظة بابل بالاجراء الكشفي والتحقيق لغرض تثبيت حقوق المغرسة في القطعة المرقمة ٢٠١ مقاطعة ١٨/ طهمازية وذلك يوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٧/١٥ لذا اقضي حضور كل من

المدعي عبد الحميد عبد المهدي حسن وزهير نجم وبلقيس عبد المهدي والمُدعي عليهم طلال عمر موفق ، ونهاد وايد عيسى حبيب وسهيله وناهدة عيسى حبيب وناهض وناهية اولاد عيسى حبيب

في الزمان والمكان المحددين اعلاه وبالعكس سوف تقوم اللجنة بالاجراءات الاصولية بحقكم غلبا وحسب الاصول

حسن محسن عمران
رئيس اللجنة

هيئة المعاهد الفنية اعلان

على خريجي هيئة المعاهد الفنية من حملة شهادة الدبلوم الفني في الاختصاصات المدونة اثناء من الموزعين مركزيا على وزارة التعليم العالي والبحث العلمي للاعوام الدراسية ٧٩/٧٨ لغاية ١٩٨٧/٨٦ داخل من المراتب الملتحقين بالخدمة العسكرية مراجعة ديوان الهيئة للفترة من ١٩٩٠/٧/٣ ولغاية ١٩٩٠/٧/٢٠ لتقديم المستندات التالية لغرض اجراء معاملة انتدابهم .

- ١- وثيقة التخرج ثبت فيها التقرير والدرجة .
- ٢- كتاب يؤيد كون الخريج موزع مركزيا على وزارة التعليم العالي والبحث العلمي .
- ٣- شهادة الجنسية العراقية .

وستكون المقابلة في تمام الساعة العاشرة صباحا للفترة من ٧/٨ - ١٩٩٠/٧/٤ في معهد التكنولوجيا / بغداد - قاعة الكندي / قسم الميكانيك

- ١- الاختصاصات
- ٢- ميكانيك عام
- ٣- تصنيع معادن
- ٤- قوى ميكانيكية
- ٥- كهرباء / قوى
- ٦- الكتريكية
- ٧- شبكات كهربائية
- ٨- مكائن كهربائية
- ٩- تاسيسات كهربائية
- ١٠- تشغيل وحدات صناعية

اعلان

تعلم الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب عن وجود مزايدة علنية بتاريخ ١٩٩٠/٧/١٩ لبيع مادة السيوس والتي تقدر كميتها من ٣٠ طناً الى ١٥ طناً يوميا ويعد سنوي والمادة موجودة في مجرشة التلجي .. فعل الراغبين بالشراء الاطلاع على الشروط خلال مدة الاعلان في القسم القانوني/ لجنة البيع المركزية والحضور الساعة العاشرة صباحا من يوم المزايدة بمقر الشركة اعلاه .

فستصحى معهم التامينات القانونية والتي لاتقل عن ٢٥٪ من قيمة المادة المباعة وستحصل المشتري اجور نشر الاعلان والمناذرة .

ع/ المدير العام
رئيس مجلس الادارة
عبد اللطيف عبدالرضا محمد

شركة ابتيك APTEC البريطانية

يسر شركة ابتيك APTEC البريطانية

ان تعلن بانها الموزع الوحيد في العراق

لمنتجات شركة ايسون EPSON

اليابانية للحاسبات الالكترونية

والطابعات

وللمزيد من المعلومات

يرجى الاتصال

بالهواتف ٧١٩٣٠٢٦ ٧١٩٣٠٢٧

وفكس ٧١٩٢٨٩٧

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة للصناعات القطنية

رقم المناقصة : ١٩٩٠/٧/١٩

اسم المادة : مكائن صباغة

تاريخ الخلق : ١٩٩٠/٤/٥

اعلان

تدعو المنشأة العامة للصناعات القطنية في بغداد المناقصين كافة للاشتراك في المناقصة اعلاه ويمكن الحصول على نسخ من المناقصة لقاء مبلغ ٧٠ دينار غير قابل للرد من ادارة المنشأة مباشرة ووفق الشروط التالية .

١ - تقديم الهوية الصادرة من المديرية العامة للرقابة الداخلية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين ويستثنى من هذه الشروط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة

٢ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض

٣ - المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء آخر

٤ - تقديم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في او قبل موعد الخلق المبين اليه اعلاه

٥ - ترقق مع العروض تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية او شيك مصدق

هنا امنه اصل

العلم في كل مكان



يستخدم سكوب

بجسود ١٤٠٠ مرة .. ويمكن له إعدامها .. للأغراض العلمية .. والظيفية .. والفكرية .. المعقدة .. وبالأخص .. أثناء الكلام وعدم وضوح الرؤية .. فتستخدم .. في الجهاز الجديد ..

عكست ليزيرية زيادة في اللغة .. والوضوح .. خاصة في مجال دراسة .. الخلايا والخصومات الطبية .. والهدف النهائي من الابتكار الجديد .. دراسة الجينات والخلايا الحية .. والأهم في معالجة الأمراض .. المستعصية ..



تياب تعزل الحرارة

مؤسسة أوروبية .. حلت في ضوء .. ابتكارها الجديد حلاً طلياً لبراد .. الملايين من الناس .. وهو إنتاج تياب .. عازلة للحرارة .. تبقي على الحرارة .. الخارجية شبه خفية ويبدو أنه .. تغيرات .. ويمكن استخدام هذه التياب في ..



التسلق بدون مخاطر

للتبعية رغبات هواة تسلق .. الجبل .. ابتكرت إحدى المؤسسات .. التشبيكية وسيلة جديدة تساعد على .. التسلق بدون مخاطر أو حوادث .. حيث تتم عملية التسلق بواسطة ..

سلام متحركة

انتجت إحدى المؤسسات الإيطالية سلام متحركة تتميز .. وبوصفاتها خاصة .. جعلها الأسهل .. والأوفر حظاً في منافسة مثيلاتها .. ومن أهم مميزات 'السلام' .. الجديدة .. أنها مصنوعة من مزيج .. معني يتكامل معنونه من الأنثوم .. والفلير الذي يجمع بين المتانة وخفة .. الوزن .. حيث لا يتعدى وزنه ٢٤ .. كيلوغراماً ويحمله حاملة بالسلام .. وتجدر الإشارة بواسطة الكهرياء .. بوزن أن تسبب أية مخاطر .. ويمكن .. إيجها وتقصرها حسب الطلب ..

تتولى المحطات الطرفية .. وظيفة نقل المعلومات من .. الإنسان إلى الحاسب .. الإلكتروني .. ويخلصه من .. يمكن استعمل الحاسب الإلكتروني .. من الاتصال بوحدة المعالجة .. المركزية ..

فللمحطات الطرفية يمكن أن تكون .. في الفرقة المجاورة للحاسب أو في .. إحدى البنايات المجاورة أو في أطراف .. المدينة أو حتى قارة أخرى وترتبط .. المحطة الطرفية مع الحاسب .. الإلكتروني إما باستخدام أسلاك .. الهاتف إذا لم تكن المسافة بينهما .. بعيدة أو بواسطة إرسال موجات .. ميكروية أو حتى عن طريق الأقمار .. الصناعية إذا كانت المسافة بينهما .. غير المحطات ..

ويتم تقسيم المحطات الطرفية حسب .. ارتباطها بوحدة المركزية إلى : .. محطات طرفية منفصلة Off-line .. إذا كانت المحطة الطرفية غير متصلة مع .. وحدة المعالجة المركزية ومن هذه .. الأجهزة مثب المحطات .. محطات طرفية متصلة On-Line إذا .. كانت المحطة الطرفية مرتبطة بوحدة .. المعالجة الطرفية ومثال ذلك الطابعة .. ذات لوحة المفاتيح أو وحدة العرض .. المرئي أو وحدة التصوير أو المحطة .. الطرفية الذكية .. والطابعة ذات لوحة المفاتيح هي .. عبارة عن توصيلة طباعية كاتبة Tele .. Typewriter وهي شبيهة بالآلة .. الطباعة الكوبوليتية .. والطابعة ذات لوحة المفاتيح أشكال .. متنوعة تختلف من شركة إلى أخرى ومن .. إنتاج سنة إلى أخرى .. وتقوم الجهة المستفيدة بتغذية .. برامجهما والبيانات المرغوبة بطبعها .. مستخدمة مفاتيح الطابعة ومن ثم ترسل .. كل سطر تريد أن يتسجله الحاسب .. الإلكتروني بالضغط على مفتاح خاص .. أما النتائج فتطبع تلقائياً من قبل .. الحاسب الإلكتروني على الورق بعد طلب .. الجهة المستفيدة تفريق النتائج من .. الطابعة والمخرجات من النتائج إكرتها .. مطبوعة على أوراق فيما تكون وحدة .. العرض المرئي VDU من لوحة مفاتيح ..

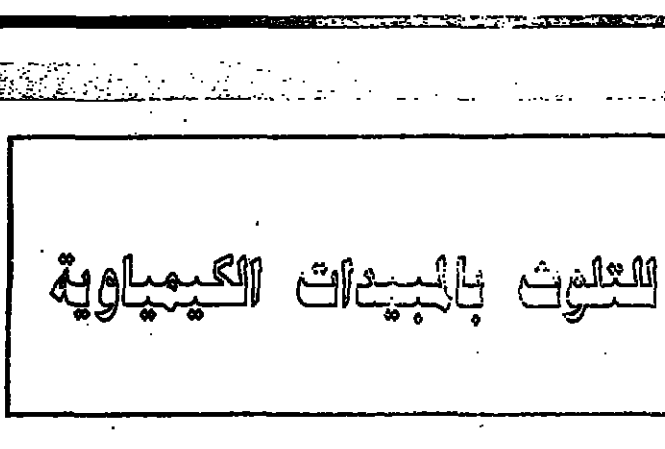
المحطات الطرفية

وبناسة عرض للمعلومات المخزنة .. الحاسب الإلكتروني أو النتائج المخزنة .. يتم عرضها على شاشة تسمى بجهاز .. التماثل يبرز من طبيعياً فضلاً عن وجود .. وحدة عرض مرئية مع طباعة خطية .. معدية معها ..

لوحدة العرض المرئي تتماثل بسرعة .. عرضها للمعلومات وإمكانية التصحيح .. المباشر للخطوات البرمجة أو المعلومات .. وهي معروضة على الشاشة باستخدام .. مفاتيح شائعة أو تحريك نقطة مضيئة .. إلى منطخ الجيات والذباب إلى الرمز .. غير الصحيح ومن ثم يتم تصحيحه .. بطبع الرمز الصحيح .. أما في ما يتعلق بوحدة العرض .. التصويري فهي تشبه وحدة العرض .. المرئي ولكن وحدة العرض المرئي هدفها .. الإخراج وإدخال الرمز فقط بينما شاشة .. وحدة العرض التصويري تستطيع .. عرض اضافية للرسم .. الخطوط .. والأشكال الهندسية والمساحات .. والأحجام أيضاً فيوأسطة هذه الوحدة .. يمكن عرض الصور والخرائط .. والنشاطات والرسم الهندسي والرسم .. المعمارية ذات الأبعاد الثلاثية .. ومن الملاحظات المربوطة مع وحدة .. العرض التصويري والتي تميزها عن .. بقية المحطات الطرفية ما يدعى بالقلم .. الضوئي والذي يستخدم لتحرير .. الرسم المعروضة بإضافة خطوط أخرى .. على الشاشة ..

المحطة الطرفية الذكية .. ومن الأجهزة حديثة التصميم ما .. يسمى بدمجه ظاهريه الذكي وهي .. تشبه إلى حد كبير وحدة العرض المرئي .. VDU وقد سمي هذا النوع من .. المحطات الطرفية بالذكي لقدرتها على .. أداء بعض العمليات على النتائج .. المخزنة من الحاسب الإلكتروني وبهذا .. تختلف عن بقية المحطات الطرفية فهي .. تحتوي على معالج دقيق للرسبة يمكنها ..

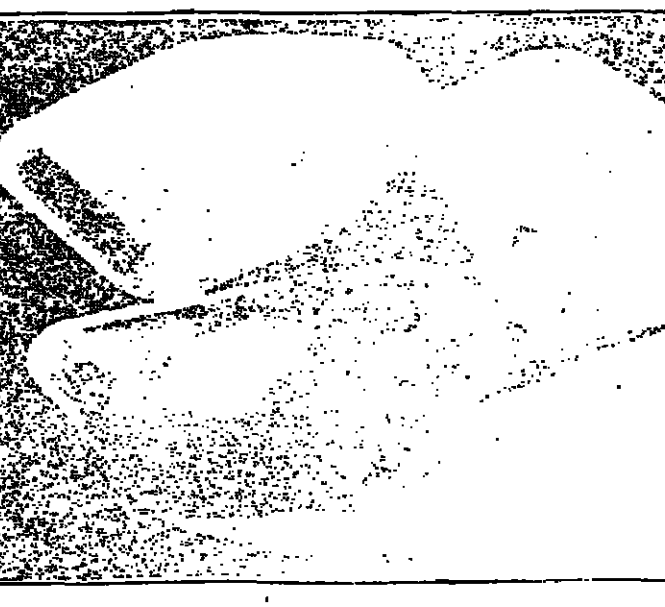
الشفرة الثنائية من خلال أجهزة تخلفها .. على موجات كهرومغناطيسية مترابطة تتضمن .. وعند دخولها إلى الحاسب تتم إعادتها .. إلى الشفرة الثنائية السليمة ويسمى هذا .. الجهاز بلوح Modem وهو جهاز .. يستعمل في نقل المعلومات على خطوط .. الاتصال الهاتفية وتقلص سرعة انتقال .. المعلومات على خطوط الاتصال التلفونية .. بالبريد Baud والبريد الواحد من انتقال .. رقم ثنائي بت إلى الثنائية الواحدة وب .. معظم الأحيان تكون سرعة البت بين ٣٠٠ ..



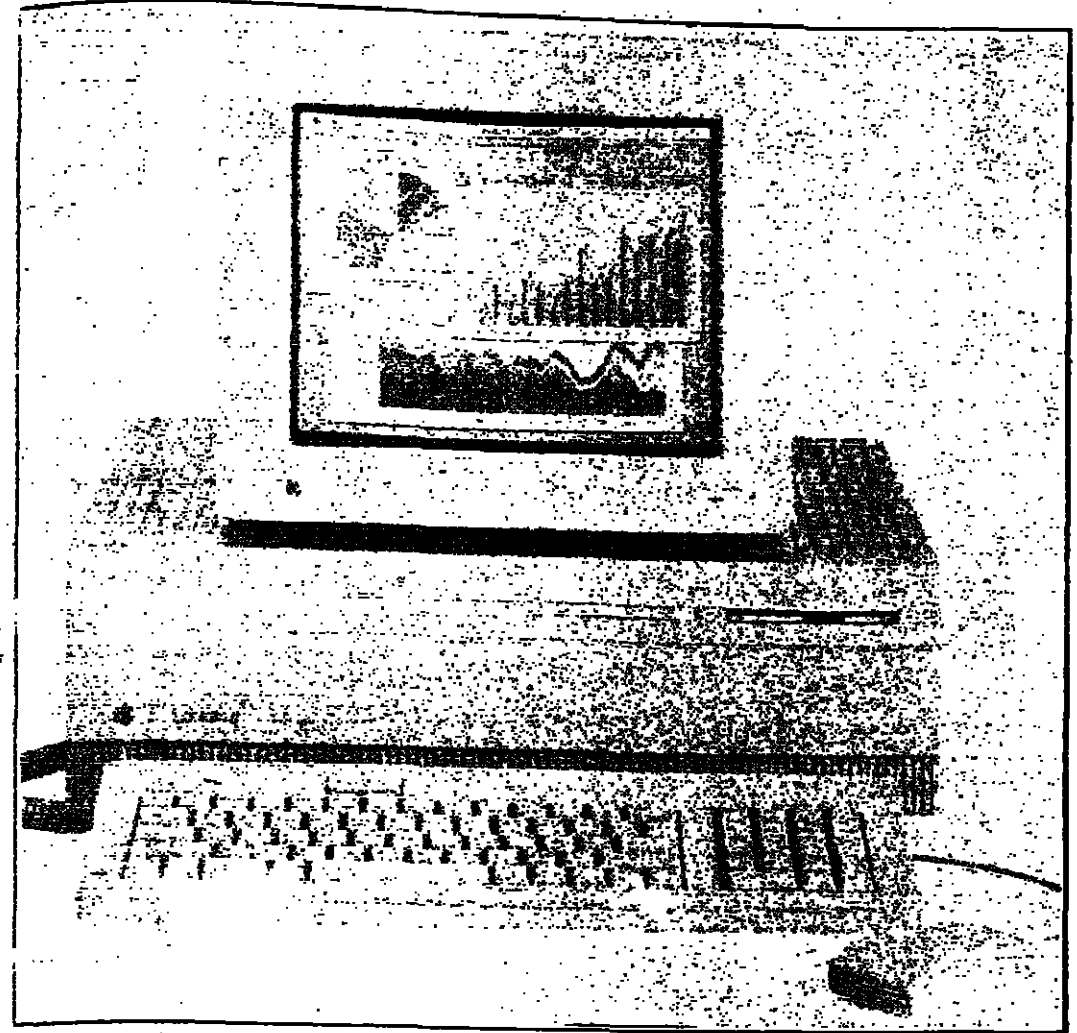
الأثار السلبية للتلوث بالبيدات الكيميائية

الروبيان في ٤٨ ساعة ومن هنا أصبح .. حتماً استخدام نظم مكافحة أكثر أمناً .. بدلاً من الاستخدام السليمة لها يؤدي .. إلى أضرار بصحة العلمة وبالتالي .. الزراعي ومن ثم ببيئة كلاً .. ٣ ثلوث التربة : تعد التربة الموزع .. الرئيسي لبقايا المبيدات أو أجزاء .. المحيط الجوي الماء والهواء فالتربة .. تتلوث عند استخدام المبيدات .. للقضاء على الآفات المتواجدة فيها .. مثل الحيدان الكيميائية والمبيدات ..

وحتى سرطان الرئة إضافة لذلك قد .. سببت بعض الملوثات الثقيلة غير .. الهواء إلى أضرار جسيمة بالحاصلات .. الزراعية وأدت أيضاً إلى ثلوث أغذية .. المواشي والتي انتصفت عليها ببقايا .. التي تظهر أعراض مرضية لها .. ٢ - ثلوث الماء : تعد المياه الوسيلة .. الرئيسية في انتقال المبيدات والبيدات .. حيث تنتقل من خلال طرق عديدة فإما .. أن تكون بواسطة مياه الصرف أو من .. خلال المياه الممتصة والمارة عبر .. أراض ملوثة أو أنها تتلوث بشكل ..



المبيدات وبرنامج الصحة العامة .. تكون قائمة مجموعة من الكائنات .. الحية المائية وبجربعات قليلة جدا .. حيث أن تركيز ١-٣ جزء بالمليون من .. مبيد الآفات أدى إلى قتل الأسماك .. كما يستجيب مبيد اليفيتكوتور وبتريزين .. ١-٣ جزء بالمليون أن يقتل ..



بالشراكة .. Time-Sharing ويتمتع بوحدة .. المعالجة المركزية بسرعة فائقة في معالجة .. البيانات مقارنة مع سرعة انتقال .. المعلومات في المحطة الطرفية الأمر الذي .. يجعل الجهة المستفيدة من كل محطة .. طرفية تتعد أن الحاسب الإلكتروني .. مقصصة إلى قط ..

صباح سلمان .. المركز القومي للحاسبات ..

ارشادات صحية لمستخدمي الشاشات الفيديوية

يرى المختصون في هذا المجال ضرورة قيام المديرين .. بإرشاد مستخدمي حاسبات الكمبيوتر حول الكيفية .. الصحيحة لاستخدام الكراسي والشاشات الفيديوية .. فوصل هؤلاء إلى أن أغلب مستخدمي الحاسبات يجهلون كيفية .. استخدام وسائل الراحة المتوفرة لهم بشكل صحيح وذلك .. لاعتمادهم على الطريقة الأولى بمحاولة معرفة كل شيء عن الحاسب .. لاستعماله على أفضل وجه وتبين من خلال دراسة أجرتها إحدى .. الشركات الأمريكية بأن معظم العاملين في هذه الشركة يعانون .. كيفية استخدام الكراسي الفيديوية للتخفيف من ذلك لعدم معرفتهم .. بالارشادات الخاصة بكيفية استخدام هذه الكراسي بشكل صحيح .. كما يجب لهم بأن معظم العاملين يجهلون كيفية جعل بيئة العمل .. مريحة ..

هناك العديد من الطرق التي تكفل من الإضرار .. المشاكل ، التي يعاني .. منها مستخدمي الحاسبات والتي تتلخص بالروية والإجهاد والعضية .. الصلبة Musculo Snaletal والتقليل من المشاكل المتعلقة بالروية بآراء .. أبحاث الارشادات التالية : .. ١ - للفرق بين فترة وأخرى إلى أشياء بعيدة والتركيز عليها لبعض .. الوقت .. ٢ - إلتفاتت وإلتفات العين بين فترة وأخرى لأن الأشخاص الذين يمارسون .. أعمالاً تحتاج إلى تركيز يصري يميلون إلى نسيان كيفية إلتفاتت وإلتفات .. العين مما يؤدي إلى التقليل من رطوبة العين وإلى عضية الشخص .. ٣ - فحص العين بصورة منتظمة للتأكد من قوة الإبصار فقد وجد .. الباحثون بأن ٧٠٪ من الأشخاص العاملين في مجال الحاسبات يعانون من .. ضعف البصر الذي يزداد سوءاً في حالة الاستمرار في استخدام الشاشات .. لفترات طويلة ومن الجدير بالذكر أن عضيات العين بصورة عامة تلك .. مرونتها عند بلوغ الأربعين وينتج عن ذلك مشاكل تتعلق بالتركيز .. ٤ - ثقل شاشة الحاسب ومرجع التقليل من السطوع (في حالة وجوده) .. والظلال الطويلة أن وجدت وبصورة لورية .. ٥ - ضع شاشة الحاسب بحيث تكون حافتها العليا أوطا من مستوى .. البصر قليل ، بحيث يكون مستوى النظر مثلاً قليلاً إلى الأسفل ويمكن .. تحقيق ذلك من خلال تثبيت الكرسي أو المنضدة .. هناك إرشادات تتعلق بالتقليل من المشاكل العضية المعقدة وكما .. يأتي : .. ١ - اجلس بصورة مريحة بحيث يكون الجزء الأسفل من الظهر مستويًا .. وتوجد الإشارات إلى أن الجلوس بصورة مستقيمة وإساعات طويلة يضر .. بالعضلات الحاس .. ٢ - أعدل وضعية الجلوس بين فترة وأخرى وذلك بإقحام من الكرسي .. والتعطيل وذلك للتقليل من التعب .. ٣ - حاول الضغط على مفاتيح لوحة المفاتيح Keyboard بقوة للحفظة .. على راحة اليدين والأصابع عند استخدامها .. لقد وجد الباحثون بأن الأجهزة المستخدمة للشاشات الفيديوية يعود إلى .. أسباب عديدة منها التدريب غير الصحيح وصعوبة العمل وزخه .. والخوف من فقدان الوظيفة الخ ويظهر الإجهاد النفسي على العاملين عند .. نصب أجهزة جديدة بصورة مفاجئة دون الإعداد لذلك ودون سلق إشارات .. لقد كان العاملون في المكتب قبل ظهور الحاسبات في حركة دائمة لكن الآن .. قد تغير بظهور الحاسبات إلى أدنى استخدامهم في المكتب إلى إغناء العاملين .. عن ضرورة الحركة والحركة وقد أكد الباحثون على ضرورة إعطاء العاملين .. بعض الحرية للتقليل من الإجهاد وفي ما يأتي الارشادات الخاصة بتقليل .. من الإجهاد : .. ١ - ضرورة وجود فترات منتظمة للاستراحة إذ يفضل قضاء فترات قصيرة .. للاستراحة وبصورة منتظمة على قضاء فترات طويلة للاستراحة وبصورة .. غير منتظمة .. ٢ - محاولة التغيير من خلال إنجاز أعمال مختلفة تحتاج إلى خبرات مختلفة .. وذلك لتنعش الجسم ولزيادة الانتاجية ..

المياه كالأسماك مثلاً فهي تعيش على .. المواد الغذائية الموجودة به وتتغذى .. الأوكسجين المذاب به والملازم لحياتها .. وتوجد المواد السامة بآراء تؤدي إلى .. تغير في خواصها الكيميائية وبقائتي .. على حياة الكائنات المتواجدة فيه .. حيث ينتقل هذا التلوث عبر السلسلة .. الغذائية للأنسان عند استخدامه .. للنتائج المائية كغذاء له وتوجد .. دراسات أثبت فيها بأن مبيد السددت .. وبعض مركبات الهيدروكربونات .. للظهور ..

الدكتور عواد شعبان داود .. جامعة الموصل ..

تلق باباني من احتمال زيادة القدرة النووية لكوريا الشمالية

هانغوي - ٩ - رويتر : قالت الحكومة اليابانية اليوم انها تشعر بالقلق بالغ بسبب تقارير صحيفة كوريان ان كوريا الشمالية وسعت منشأة نووية بوقل خيراها انها تمكنت من صنع اسلحة نووية .

تواصل متحدث باسم الحكومة عما اذا كانت المنشأة النووية الواقعة شمالي بيونجيانج تشكل خطرا على اليابان لئلا للصينيين نحن نشعر بالقلق بالغ ولكن ليست لدينا معلومات مؤكدة في المرحلة الحالية .

واضاف المتحدث نوبو ايشيهارا نائب كبير اعضاء مجلس الوزراء الياباني قوله يتعين التحقق مما اذا كانت المنشأة مخصصة للأغراض العسكرية ام السلمية .

وقالت صحيفة صنداي في العاصمة اليابانية اليوم الجمعة ان فريق بحثي في مركز ابحاث ومعلومات جامعة توكاي اعلن بعد قيامه بتحليل صور الأقمار الصناعية التي التقطها قمر صناعي فرنسي عام ١٩٨٦ وفي ايلول ١٩٨٩ ان كوريا الشمالية وسعت المنشأة بدرجة كبيرة .

وتكررت ان كوريا الشمالية قامت مؤخرا بعمليات نووية في منتصف السبعينيات على مسافة ٩٥ كيلو مترا شمالي بيونجيانج .

والا طباء والشرطة ان الثلاثة قتلوا في ثلاث مناطق مختلفة من كراتشي اكبر مدن باكستان .

وقد عادت حركة المهاجرين من الهند إلى باكستان .

خطر تجول في كراتشي وارتفاع عدد قتلى الاشتباكات

كراتشي - ٩ - رويتر : وسعت السلطات الباكستانية نطاق خطر التجول ليشمل معظم مناطق كراتشي امس الخميس في حين قتل ثلاثة اشخاص في اشتباكات ليرتفع العدد الرسمي للقتلى الى ٤٨ شخصا خلال يومين .

والا طباء والشرطة ان الثلاثة قتلوا في ثلاث مناطق مختلفة من كراتشي اكبر مدن باكستان .

وقد عادت حركة المهاجرين من الهند إلى باكستان .

والا طباء والشرطة ان الثلاثة قتلوا في ثلاث مناطق مختلفة من كراتشي اكبر مدن باكستان .

وقد عادت حركة المهاجرين من الهند إلى باكستان .

والا طباء والشرطة ان الثلاثة قتلوا في ثلاث مناطق مختلفة من كراتشي اكبر مدن باكستان .

وقد عادت حركة المهاجرين من الهند إلى باكستان .

والا طباء والشرطة ان الثلاثة قتلوا في ثلاث مناطق مختلفة من كراتشي اكبر مدن باكستان .

وقد عادت حركة المهاجرين من الهند إلى باكستان .

والا طباء والشرطة ان الثلاثة قتلوا في ثلاث مناطق مختلفة من كراتشي اكبر مدن باكستان .

وقد عادت حركة المهاجرين من الهند إلى باكستان .

والا طباء والشرطة ان الثلاثة قتلوا في ثلاث مناطق مختلفة من كراتشي اكبر مدن باكستان .

وقد عادت حركة المهاجرين من الهند إلى باكستان .

والا طباء والشرطة ان الثلاثة قتلوا في ثلاث مناطق مختلفة من كراتشي اكبر مدن باكستان .

وقد عادت حركة المهاجرين من الهند إلى باكستان .

والا طباء والشرطة ان الثلاثة قتلوا في ثلاث مناطق مختلفة من كراتشي اكبر مدن باكستان .

وقد عادت حركة المهاجرين من الهند إلى باكستان .

البضائع المزيفة تكتسح أسواق العالم



بشيس مرة لكلمة "أريك ان" يحمل كتيبي أخصا جند

في الاصطدامات الغير متوقفة . والغريب في ان هذه التجارة قد سيطرت على الأسواق الى درجة ولعت خلالها مؤسسة الفضاء الاميركية (ناسا) وطائرات الهليكوبتر المأجرة للقوة الجوية البريطانية تحت سيطرتها .

بدء البحث أولا عن طريق تاجر المخبرين الخاصين وكان أبرزهم "فستيت كراتو" الذي استطاع السيطرة شرقي لندن على أفراد عصابة تزوير عطر (شاتيل) . والسعت شركته الى درجة أصبحت لديها مكاتب عديدة في أنحاء كثيرة من العالم . ويتم عملها عن طريق جمع المعلومات تسجيل احاديثهم بعد مسجلات خاصة . تقوم بعدها مؤسسة "كراتو" بالتوجه الى الشرطة وهي سلطة بكافة الاتيحات . فتبدأ الشرطة بالتحقيق في المتهمين والتحقيق معهم واحفظهم الى الحكم المختصة بتهمة التزوير . ويصرح كراتو بشأن عملياته

ان اصعب مرحلة فيها هو الوقت الذي نستطيع فيه الحصول على ابحاث مادي يتم بواسطته تقييم المتهمين الى الشرطة . وقد تستغرق منا العملية شهرا واحدا وسنوات ونحن نفتقر للوقت . وانا اعلم بذلك من غيري لانني كنت ضمن عصابة تزوير امواس حلالة كنا نتعامل فيها مع

بدايات اسواق العالم تحتلها البضائع المزيفة وهي تتراوح من الالبسة حتى الفيديو والصور والاسلحة . واصبحت تجارة تصدير الخلع ومزيج اصحاب التصليص والمؤسسات التي تنتج الاصل وتخرج فيها الى الأسواق بالاسماء الكبيرة المعروفة . وقد قدر حجم هذا الانتاج المزيف بـ ٦٠ من مليار دولار سنويا . فبدأت الدول بمكافحتها وتكونت في بريطانيا فرقة برئاسة " اريك ان " خصصت لها غرفة التجارة البريطانية ٥٠٠٠٠٠ دولارا للبدء بالعملية . وهي مصممة على القضاء كليا على هذه



أريك ان مع المدير العام لاتحاد الصناعات الايرلندي . ولما يرضان بعضا من الراد المزيفة

المعارضة تفجر خط الانابيب الرئيسي للنفط في كولومبيا

بوغوتا - ٩ - رويتر : قاتلت السلطات ان قوات المعارضة لجرت احم خط انابيب نفط في كولومبيا وان سبعة جنود قتلوا في حادث مفصل .

وقال متحدث باسم شركة النفط الحكومية الكولومبول ان رجال جيش التحرير الوطني في ولاية سيسار الشمالية نجروا خط الانابيب الذي يمتد بين كاتو ليدون وكوليبانس مما تعين معه وقف ضخ النفط الخام في الخط الذي يبلغ طوله ٨٠٠ كيلو متر .

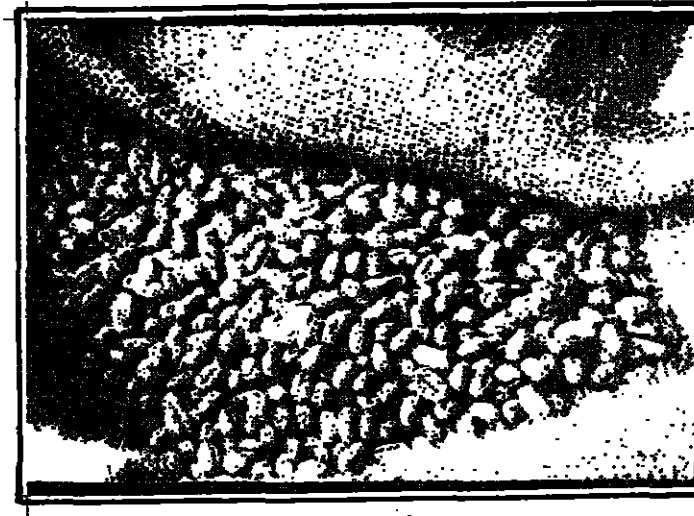
وعان جيش التحرير الوطني اكثر جماعات الثوار نشاطا في كولومبيا قد جرح اربعة جنود في الكمين .

التلوث النفطي يهدد شواطئ كاليفورنيا

كاليفورنيا - ٩ - الوكالات : ما زال التلوث يهدد شواطئها جنوب كاليفورنيا بعد ساعات من تسرب كميات من النفط من إحدى الناقلات لكن انجرع الهاديء سهل العمليات التي بدأت لاستيعاب البقعة النفطية .

وقال جيلان خفر السواحل ان البقعة النفطية امتدت على مساحة بضعون هكتارا وعرض اربعة كيلومترات وهي على مسافة حوالي ١٦ كم من شاطئ هنتينغتون الساحلي الذي يجمع سنويا بملايين السياح وخاصة هواة رياضة التزلج على الماء . وتسرب اكثر من مليون ليتر من

ازمة البن العالمية



تورد يتدخل موصفا : الدعم ليس من كس حكومتا بل من الاميركيين بالوساطة هذا جزء من الحرب للعلنة ضد كارنيل الكولومبي العالي .

ويضيف تورد ويدين ان يتخلل عن استقامت المستمرة : لا اعرف ما اذا كان علينا كزراعي البن ان نشكر ملوك المخدرات لان مصر زراعتنا ترتبط على مايليو بمصيرهم واما ما انهم مؤلفا حريهم وسقطت نية الكوكا فكل مستثمر هذه العنابة بشجرة البن ؟

كارنيل البن واضح اذا ان وضع البن الكولومبي هو الافضل في العالم بالرغم من ازمة البن العالمية . ولبن الكولومبي كله الفاخر اذ يمثل ٦٦٪ من سوق البن العالمية لكن ماذا عن ضمانات



SECTION DES CAFES SUAVOR

للقاية التي الكولومبي بما يزيد على مليوني دولار عدا ست : مة مليون متوفرة بشكل سيئة .

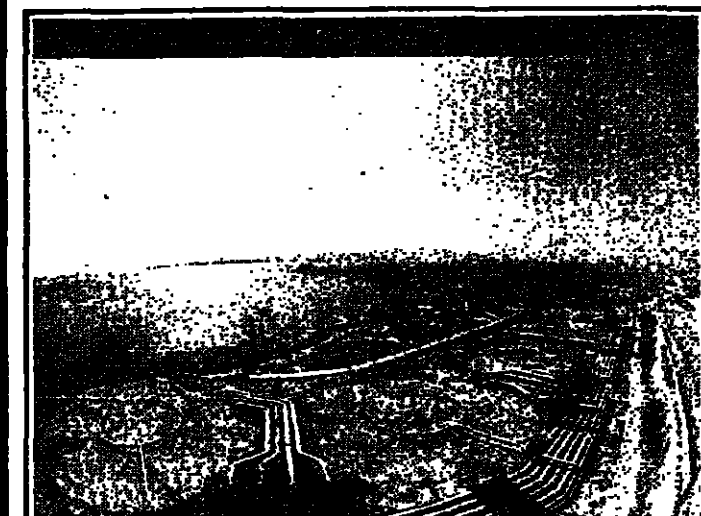
لا انحراف .. وال اعميت في التجارة العالمية يمثل قطاع البن ٢٥٪ من حجم الصادرات الكولومبية التي تنحصر هذا العام حوالي ٢٠٠ مليون دولار من المبيعات الصعبة بسبب انخفاض سعر البن العالمي وتحسبا من ملوك البن لكل الاحتمالات فقد عدوا منذ سنوات الى حماية البن عن طريق دعمه بزيادة اخرى ويقتل ذلك في برنامج خشم فائق تكاليفه مليار دولار لزراعة وتربية موز العروير بالتنسيق الاقتصادي والتتبع مع شركة كيم الكورية للحديد بالاضافة الى برنامج مائل بتكاليف بلغت نصف مليار دولار لزراعة انواع من النباتات اليابانية التي تعطي ثمارا الهليون اوشياوس والكودياء وغيرها من الثمار اللينة للطقس الدافئ والجديدة والتي تلتحقها الأسواق الغربية والعالمية بنهم كبير .

السؤال البديهي هنا هو : لماذا لم يلجأ مزارعي البن الكولومبي الى

السؤال البديهي هنا هو : لماذا لم يلجأ مزارعي البن الكولومبي الى

السؤال البديهي هنا هو : لماذا لم يلجأ مزارعي البن الكولومبي الى

السؤال البديهي هنا هو : لماذا لم يلجأ مزارعي البن الكولومبي الى



هالك الاسماك والرخويات وروية تقوس العمود الفقري لدى الدلافين والتكاثر الشديد لاصحاب الزرق والخضر وارتفاع اعداد الملوحة بالميدروجين المكتوب من القاع الى السطح كل ذلك اعراض كارثة بيئية كما يعتقد الاخصائيون يخيم خطرها على البحر الاسود .

ان هذا الخطر ناجم عن تلوث البحر بالمواد الكيميائية ومشتقات النفط التي تسرب الى البحر من المكشبات الصناعية ومخارجي المن الصحية ومن سفن نقل الركاب والبضائع .

وتقدر اخصائية شيه رسمية كمية الاسماك والقشريات التي يحملها نهر كوبان : في الاتحاد السوفيتي ، وحده بعشرات الاف من الامتر الكعبة سنويا .

والبحر الاسود ملوث بصورة خاصة قرب شاطئ القفلس حيث تقع المصانع المشهورة عالميا مع العلم ان البحر قد في بعض قطاعاته القدرة على التقليل ذاتيا لذا فقد اضطرت السلطات غلق العديد من البلاجات .

والوضع الذي يسميه كثير من الاخصائيين بالازمة البيئية الملوحة من مختلف المصادر والمؤسسات بمعالجة الاقتصاد في نحو وحشي وضعف الرقابة التي كانت تمارسها في اقليم كراستودار ست عشرة لجنة

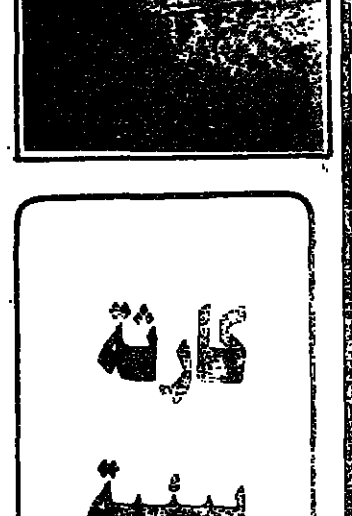


يقول تورد : وهو احد امهر ملوك البن في كولومبيا والعالم : لا اجد اي داع للقلق ربما لاتي في كولومبيا بالذات حيث تستمر السلطات بشراء الحاصل بالاسعار السابقة المرتفعة نفسها .. ربما كنت تناهت عن كونك في المرفأ .. زميله جيرمان اسكويار ملك ٥٢ هكتارا من اشجار البن يزرع راسه موافقا : نحن مضطرون فعلا هنا فاسعدنا لم نتخفف بل على العكس زادت ٧٪ لتعويض جزءا من انكسار التكتسب الذي بلغ هذه السنة ٢٢٪ .

ويضيف اسكويار : نحن نحقق بدعم كبير فعلا . والسبب ليس لان المستهلكين الكولومبيين يجهلون القوة بل لانهم لا يجهلون ربما ان يصاب مزارعي البن بالفاسد يحلمهم ويظلمون اشجار البن ويوزعون الكوكا مكثرا .

يقول تورد : وهو احد امهر ملوك البن في كولومبيا والعالم : لا اجد اي داع للقلق ربما لاتي في كولومبيا بالذات حيث تستمر السلطات بشراء الحاصل بالاسعار السابقة المرتفعة نفسها .. ربما كنت تناهت عن كونك في المرفأ .. زميله جيرمان اسكويار ملك ٥٢ هكتارا من اشجار البن يزرع راسه موافقا : نحن مضطرون فعلا هنا فاسعدنا لم نتخفف بل على العكس زادت ٧٪ لتعويض جزءا من انكسار التكتسب الذي بلغ هذه السنة ٢٢٪ .

ويضيف اسكويار : نحن نحقق بدعم كبير فعلا . والسبب ليس لان المستهلكين الكولومبيين يجهلون القوة بل لانهم لا يجهلون ربما ان يصاب مزارعي البن بالفاسد يحلمهم ويظلمون اشجار البن ويوزعون الكوكا مكثرا .



هالك الاسماك والرخويات وروية تقوس العمود الفقري لدى الدلافين والتكاثر الشديد لاصحاب الزرق والخضر وارتفاع اعداد الملوحة بالميدروجين المكتوب من القاع الى السطح كل ذلك اعراض كارثة بيئية كما يعتقد الاخصائيون يخيم خطرها على البحر الاسود .

ان هذا الخطر ناجم عن تلوث البحر بالمواد الكيميائية ومشتقات النفط التي تسرب الى البحر من المكشبات الصناعية ومخارجي المن الصحية ومن سفن نقل الركاب والبضائع .

وتقدر اخصائية شيه رسمية كمية الاسماك والقشريات التي يحملها نهر كوبان : في الاتحاد السوفيتي ، وحده بعشرات الاف من الامتر الكعبة سنويا .

والبحر الاسود ملوث بصورة خاصة قرب شاطئ القفلس حيث تقع المصانع المشهورة عالميا مع العلم ان البحر قد في بعض قطاعاته القدرة على التقليل ذاتيا لذا فقد اضطرت السلطات غلق العديد من البلاجات .

والوضع الذي يسميه كثير من الاخصائيين بالازمة البيئية الملوحة من مختلف المصادر والمؤسسات بمعالجة الاقتصاد في نحو وحشي وضعف الرقابة التي كانت تمارسها في اقليم كراستودار ست عشرة لجنة



يقول تورد : وهو احد امهر ملوك البن في كولومبيا والعالم : لا اجد اي داع للقلق ربما لاتي في كولومبيا بالذات حيث تستمر السلطات بشراء الحاصل بالاسعار السابقة المرتفعة نفسها .. ربما كنت تناهت عن كونك في المرفأ .. زميله جيرمان اسكويار ملك ٥٢ هكتارا من اشجار البن يزرع راسه موافقا : نحن مضطرون فعلا هنا فاسعدنا لم نتخفف بل على العكس زادت ٧٪ لتعويض جزءا من انكسار التكتسب الذي بلغ هذه السنة ٢٢٪ .

ويضيف اسكويار : نحن نحقق بدعم كبير فعلا . والسبب ليس لان المستهلكين الكولومبيين يجهلون القوة بل لانهم لا يجهلون ربما ان يصاب مزارعي البن بالفاسد يحلمهم ويظلمون اشجار البن ويوزعون الكوكا مكثرا .

يقول تورد : وهو احد امهر ملوك البن في كولومبيا والعالم : لا اجد اي داع للقلق ربما لاتي في كولومبيا بالذات حيث تستمر السلطات بشراء الحاصل بالاسعار السابقة المرتفعة نفسها .. ربما كنت تناهت عن كونك في المرفأ .. زميله جيرمان اسكويار ملك ٥٢ هكتارا من اشجار البن يزرع راسه موافقا : نحن مضطرون فعلا هنا فاسعدنا لم نتخفف بل على العكس زادت ٧٪ لتعويض جزءا من انكسار التكتسب الذي بلغ هذه السنة ٢٢٪ .

ويضيف اسكويار : نحن نحقق بدعم كبير فعلا . والسبب ليس لان المستهلكين الكولومبيين يجهلون القوة بل لانهم لا يجهلون ربما ان يصاب مزارعي البن بالفاسد يحلمهم ويظلمون اشجار البن ويوزعون الكوكا مكثرا .

صحيفة الجمهورية اليمنية : العراق يشهد نهضة عراقية واسعة

صنعاء - ٩ - واد : أوضحت صحيفة الجمهورية اليمنية بنقطة العراقية التي يشهدها القطر العراقي وقالت الصحيفة في مقال نشرته في صفحتها اليوم .. وأنها تتكلم وسط مدينة بغداد وتتجول في أحيائها القديمة تجد فيها أمام صفحات ثرائية عديدة .. هيكل كل حرف من كلماتها صور تارة تبرز خطوطها فترات مشقة الحياة للإنسان العربي .. وأوضحت الصحيفة أن الزائر لبغداد يقرأ فيها الملكة المنقوشة التي وصل إليها الإنسان العربي في العصور والألف كالتأني السليمة للسليمة ومزارات الأديان والعلماء كقنطرة بيوتهم متعلمة ومنها تقرأ كلمة هؤلاء وعناوين ما لم يسموه المسلمون والانسانية من أبعاد في شتى ميادين العلوم والحرفة .. وأشرت الصحيفة إلى أن الزائر لبغداد يلمس من قرب ويعلم بالإنتماء الذي جعلته به الآثار والبيوت التاريخية في رعايتها والحفاظ عليها وليس بجلاء حافة انبساط هذا الإنتماء من لواءات قديمة وشعور الواضح في إحترامها كجزء من يوميات حياته ..

دعوة اعلامية للأمم المتحدة لمنع استمرار هجرة اليهود النوبيين

الأمم المتحدة - ٩ - واد : دعا السيد حامد العليد الأمين العام للأمم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويل إلى اتخاذ الإجراءات للحيلولة حصة حقوق الشعب الفلسطيني من استمرار الهجرة اليهودية الصهيونية .. وقال السيد العليد في رسالة إلى الأمين العام للأمم المتحدة في جنيف في ١٢ من الشهر الجاري .. واد : دعا السيد حامد العليد الأمين العام للأمم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويل إلى اتخاذ الإجراءات للحيلولة حصة حقوق الشعب الفلسطيني من استمرار الهجرة اليهودية الصهيونية .. وقال السيد العليد في رسالة إلى الأمين العام للأمم المتحدة في جنيف في ١٢ من الشهر الجاري .. واد : دعا السيد حامد العليد الأمين العام للأمم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويل إلى اتخاذ الإجراءات للحيلولة حصة حقوق الشعب الفلسطيني من استمرار الهجرة اليهودية الصهيونية .. وقال السيد العليد في رسالة إلى الأمين العام للأمم المتحدة في جنيف في ١٢ من الشهر الجاري ..

سنة ملايين الماني شرقي

برلين - ٩ - واد : أبلغ فيرير فيشر عضو اللجنة التي شكلت لدراسة على حل جهاز أمن الدولة الألماني الديمقراطي المعروف باسم ستازي مؤتمرا صحفيا عقد في برلين أمس أن الجهاز كان يحتفظ بمبلغات لست ملايين موان في الدولة .. وذكر فيشر الذي يشترك في محادثات الثلاثة لستينية بين الحكومة والمعارضة ومبعوثات السلام والدعوة لحقوق الإنسان أن جهاز مكلهه الجنس الماني الديمقراطي ما يزال يعمل به حاليا أربعة آلاف شخص .. وقال أعضاء اللجنة أن الملتفات الخاصة بستة ملايين موان الماني والتي تم نسخ معظمها محفوظة في غرف حصرية ومن المقرر دفع جميع هذه الملتفات عدا تلك التي قد تكون موان في الدولة ..

مطلبية اوروبية تنسأ بالاعلان من عدم جدوى سياسة الهياك

فيينا - ٩ - واد : شنت وكالة ايرباء النمساوية للبيئة التابعة ان زعماء برلمانين من دول المجموعة الاقتصادية اوروبية قولهم انهم يريدون ان ينسأ في ضوء التلوثات الأخيرة في بلدان اوروبا الشرقية ان يعلن ان حياهم لم يجد له قيمة .. وقالت ان هذا الموقف ابلغ الى وفد برلماني نمساوي قام هذا الصباح بزيارة مقر المجموعة اوروبية في بروكسل حيث جرى مباحثات حول متعة طلب النمسا الانضمام الى عضوية المجموعة وهو الطلب الذي تقدمت به في السابع عشر من شهر تموز الماضي .. ويذكر ان كبار المسؤولين النمساويين يصرحون حتى الان على ان حياهم بلادهم قضية لا تقبل المسومة حتى ولو كان ذلك على حساب بقائها خارج المجموعة التي تضم ١٢ دولة جميعها أعضاء في الوقت نفسه في التحالف الغربي .. وقد جاءت زيارة الوفد البرلماني النمساوي الى بروكسل في نطاق الحملة الدبلوماسية التي تقوم بها النمسا حاليا والهادفة الى جذب التأييد اوروبي للانضمام الى الأسرة اوروبية ..

انفجار كبير في مجمع للصناعات الكيماوية بالمنايا الشرقية

برلين الشرقية - ٩ - واد : وقع انفجار كبير اليوم في مجمع صناعات الكيماوية في المنايا الشرقية .. وقالت وكالة انباء المانيا الشرقية ان انفجار وقع في فرن لإنتاج مادة الكاربيد في المجمع الذي يقع في حزام المنشآت الصناعية على بعد حوالي ٢٥٠ كيلو مترا جنوبي برلين .. وأضحت ان ثلاثة أشخاص قتلوا وجرح ١٩ آخرون على الاقل عندما وقع الانفجار .. فيما دمعت الحرارة الشديدة جبال الاطباء وعمل الانقاذ من الوصول الى موقع الانفجار .. ولم يعرف سبب الانفجار على الفور .. وقالت الوكالة ان أحد العمال في المجمع قوله وقع انفجار مضرب ثم تحولت الى حريق .. وحولاً الى اللون الاسود وانفجر الزاوية بمعنى الكلمة متحولاً الى لهب .. وجميع يوتا الذي وقع فيه الانفجار .. من عشرات للصناعات الكيماوية التي تعمل بطاقة الفحم وشيدت في بداية ما القرن .. وتلقى على هذه للصناعات المسؤولية عن ثلث الجيو والماء في مختلف أنحاء المانيا الشرقية .. وقالت معظم المصانع ان احتياطات مكنوكث والامن الصناعي للعمل بها منذ فترة بعيدة في الغرب .. وكانت الحكومة الشيوعية في البلاد تامل طوال ٤٠ عاما الاخطار البيئية والصحية الناتجة من المصانع الثقيلة لمواجه تحقيق اهداف خطة الإنتاج ..

كشف آثارى

القاهرة - ٩ - واد : كشف فريق تنقيب مصري على الميناء الآثارى لمعد الاصر الذي يرجع لتاريخه الى ما قبل ٣٣٠٠ سنة .. وقال الدكتور علي حسن رئيس قطاع الآثار المصرية ان بعضا من الكتل الحجرية للميناء تظل على الحجرى الحالي للميناء فيما تم الكشف عن جزء آخر من الميناء داخل المعبد ذاته .. وأوضح ان القيمة العلمية لهذا الاكتشاف تكمن في انه سيبيح الباحثين معلومات عن أساليب المصريين القدامى في بناء الموانىء وان معبد الاصر بني على النيل مباشرة اذ كان .. ومض الإزاء التي تبلغ في تجسيم مخاطر المياه الجوفية على الآثار ..

من أجل اشجار الفاكهة

باريس - ٩ - واد : قالت إحدى الشركات الفرنسية انها وجدت في صنع مادة كيماوية تقوم بإزالة لؤاؤ الشجيرة والانسجة التي تصنعها الحشرات والحشرات الأخرى التي تسبب خسائر كبيرة في اشجار الفاكهة والتلال منتوجاتها .. وتكون الشجرة ان للدة التي توصلت اليها غير سامة وغير مضره ..

فيشر يدعو حلف الأطلسي الى اعتراف بأمن الاتحاد السوفيتي بون تؤكد : الوحدة الامانة لن تقم بدون اوروبا

للمانيا الشرقية - ٩ - وكالات : وجه وزير الخارجية الألماني الغربي هانس ديترش فيشر اليوم الجمعة في بونستاد (جنوبي برلين) دعوة الى الدول الأعضاء في حلف شمال الأطلسي من أجل ان يتعهد الحلف رسميا بعدم توسيع رقعة نفوذه نحو الشرق .. وقال الخاء حلفاء دراسة عقدت في معهد الأبحاث الأوروبي في هولندا ان حياهم الحلف الأطلسي تقم أسسها خلية كاستراتور اوروبا الا انهم لا يرون ان يكون هناك مقدار لكونه نحو الشرق اي نحو حدود الاتحاد السوفيتي .. وأوضح ان هذه الضمانات الأمنية مهمة أساسية للاتحاد السوفيتي، مضيفا ان الغرب يجب ان يعترف لصالح الامنية المشروعة ..

حرب الصين

العارفين بوضوح الأمور يدركون بان ذلك لا يمكن انجازه الا بالحدود اجازات صيد للحيات أمام الملاك .. رغم ان بعضها يدعي بفسادها لأغراض البحث العلمي .. ولكن منظمة السلام الأخضر تصر على ان ايسلندا قد سمحت بصيد أربعة حيتان .. شهر اذار (مارس) الماضي على حساب البحر العملي كما ادعت في حين .. وتقوم السلطات البريطانية في بونستاد حظر شامل على استيراد الحيتان القاتلة بعد ان استوردت ١٩٨٨ ثمان منها .. مات ستة وأربع من السباع ولا يزال الثمان الباقي (بوني) في بارك ونيسور الساري اما الحوت الآخر الذي تم استيراده فكان - ميمو - الذي مات ايضا .. ونسور عام ١٩٨٦ .. وأحدث موت حة كبيرة في الأوساط العلمية ..

ميجرة - بقية

وأضحت انه سيحدث خلال زيارته مع المسؤولين العراقيين في العلاقات الثنائية بين البلدين .. وكان يستقبل في مطار السدة ارشد الزبيري وزير الدولة ورئيس الدائرة السياسية التابعة لوزارة الخارجية والمدير العام لفرع بغداد ..

اكتشافات أثرية جديدة

حتى لاضي القريب .. كان الاعتقاد السائد .. أوساط خبراء الآثار يبعد بان أثار المواد الأولية التي استعملها الإغريق القدماء في صنع أفضل الأمان الفنية الأثرية .. والتي تم اكتشافها أثناء عمليات تنقيب في جزيرة .. اجات من منطقة حوض البحر الأرض المتوسط .. لكن برزت معلومات في الآونة الأخيرة سلحت أضاء منطقة على آثار ما يسمى بـ "برونز دين" .. فتبينت دراسات وأبحاث مكثفة .. توصل لفتح تعيون لمخلف جامدة تورونتو وكندا .. الى اكتشاف جوانب جديدة تثير ان الى المواد الأولية المستخدمة في التكون الفنية الأثرية .. ايها .. وهم رصاص وزنك ونحاس استخلصت محليا وتحديد منطقة جنوب البراءة الإفريقية .. وتم تصنيها في مناطق غرب القارة ويعد كبار علمية وكيميائية معينة شديدة التقدير .. توصل العلماء الى تحديد النجم الذي استخرجت منه المعدن الأولية ..

هذا هو ملك صناعة ورق البردي في مصر

القاهرة (١٠) - واد : تحققت لحام حسن رجب في حوض الاستحمام (بالو) وبعد ثلاثين سنة طغت أحلامه جزيرة في النيل وجعلته ليل ملك ورق البردي فقط .. بل فرعون ملكة خيالية في عهد الفرعون توت عنخ آمون .. ومملكة الديولوسي السابق والمهندس حسن رجب البالغ ٧٨ عاما من العمر في جزيرة يعقوب التي رزح فيها ثبات البردي .. ومن لم أعد بحث من جديد قرية مصرية تعود الى ٣٢٠٠ سنة يستطيع السياح من خلالها انقاء نظرات خاطئة على الحياة في مصر القديمة .. وفي الوقت الحاضر أصبح ثبات البردي يما جزيرة يعقوب .. وحج رجب ثبات البردي بدأ عام ١٩٥٥ بعد تعيينه أول مدير لصر في الصين .. وفي أثناء جولة في المناطق الريفي في الصين شاهد للعمل ويعتقدون الورق بابنهم .. ويقول .. فكرت بصمت التي كانت خلال عهود قديمة مشهور بصنع الورق من ثبات البردي واستخدام ذلك الورق للكتابة .. لكن حوالي منتصف القرن العشرين لم يعد هناك الى ثبات البردي واستخدمت كبديل للون كانت تستخدم للكتابة .. وتسارعت لم يكون الأمر عظيم لو انني بدأت بأحياء صناعة الورق من ثبات البردي .. واستمر من السودان وبدأ عليها تجليه في حوض الاستحمام في منزله .. وقال ..

خرق لوقف - بقية

واندلعت معركة استمرت ساعة بين ميليشيات القوات اللبنانية والجيش اللبناني في عين الرمانة والأشرفية على الحدود مع العراق .. انضمت الميليشيات بالأسلحة الصغيرة في عين الرمانة .. وكان الجيش قد أعلن اتفاق سلام يوم الخميس بعد ان بدأت وحدات ميليشيات موالية للنظام السوري بالانتشار على حدود بيروت الشرقية .. واتفق فزحون يخوضون استئناف المعركة الى بيروت الغربية وخرجت مئات السيارات التي تحملها الرصاص وحطم زجاجها من بيروت الغربية .. ومما زاد التوتر قيام ميليشيات مؤيدة لسورية بشتمها بـ "ثبات" وقطعت صواريخ بالستات موانع في جبال على طول الحدود الجنوبية الشرقية لبيروت .. وقالت مصادر رسمية انه من الممكن ان يسجل القتلى اللبنانيين المنتخب الجيش السوري قوات في بيروت الشرقية لذا وقع الانذار رئيسي للقتال .. وتكرر شهود عيان ان القوات اللبنانية احتضرت المزيد من الرجال والعتاد العسكرية والقتل حواجز طرق وسواحل قرب نطق الطريق ..

الكلبي - بقية

ارسال وفاء من أعضاءها قريبا الى واشنطن وموسكو ورئاسة المجموعة الاقتصادية اوروبية لاحتاج على منع توسيع النفوذ الصهيوني السوفيت في الضفة الغربية وغزة للتحسين وفق ملو مقر .. وقال السيد الكلبي في تصريح نشرته صحيفة فوكتن الصهيونية اليوم ان عملية السلام في الشرق الأوسط ستواجه خطرا بفعل اقامة اعداد من اليهود للصوالت في الأراضي المحتلة في حين ان هذه الأراضي يقرض ان تكون وطنا للفلسطينيين .. وعلق الكلبي على تصريح ادلى به الرئيس الأمريكي جورج بوش أمس الاول ودعا فيه الاتحاد السوفيتي الى تسهيل مغادرة اليهود للصوالت على متن رحلات مباشرة الى الكيان الصهيوني فقال ان هذا الاجراء مخالف لحقوق الإنسان لان له تأثيرا لفرع للفرع خيرا سوى التوجه الى الكيان الصهيوني ..

مجلس ملك صناعة ورق البردي في مصر

البردي وينتجها في الماء ومن يجلفها وبطريقها بنطرقه وعن .. يضفها لتصبح رقائق على شكل الورق .. وينتج .. لم تتم جهود التي بذلتها .. واقاضي الفصل .. اطلقت اخر قطعة نفوذ في جيب .. وذات يوم خشي رجب بيينا وبين حوض الاستحمام القفر .. ولكن لحسن الحظ اكتشفت أخطاء التي ارتكبها في عمل .. ونجحت ولا تزال تحتفظ بزوجتي وحوض الاستحمام .. وافتتح رجب أول معهد لورق البردي ووصفه بأنه .. العجائب السبع في مصر الحديثة .. أرواق البردي التي صنعها رجب جذبت السياح .. خاصة تلك التي رسمت عليها اشهره الفرعانة ووجه الفرعون توت عنخ آمون المطاطة بالذهب .. إضافة الى مستندات ووثائق تاريخية قديمة .. وقال .. لقد تأكدت في انه لا يوجد مكان يستطيع السياح من خذ التعرف الى الصناعات المصرية القديمة التي يشاهدونها في المتاحف .. لذلك كبرت اهتمامي على جزيرة يعقوب التي حوتها الى قرية مصرية على غرار القرى في عهد الفرعون توت عنخ آمون ومرسيس .. وقد بدأ رجب بتأسيس قرية في اواقر الثمانينات وتعاقد مع مئتين للقيام باموار ملك مصر القديم .. وافتتح القرية عام ١٩٨٥ بعد ان اتفق عليها لمئتين مائتين موان .. ولكن مكاتب السياحة تجاهلتها .. وحتى كتب السياحة لا تزال حتى الآن تتجاهلها .. الا ان معلم القنن الجبلية باتت كلال .. وهو امر يمني من ولاية ايلينوي .. يقول .. ان هذه القرية ستكون من أفضل الاماكن التي ستجذب المائتين من السياح .. الدكتور علي ابراهيم .. الطبيب الجراح الخفي في مدينة خلافتين بولاية ويست فلوريدا .. الذي اخبر زوجته وابوادة الثلاثة ان مصر تعزفهم مسقط رأسه قال لرجب .. ان القرية التي استسها هي إحدى العجائب .. لقد انجرت عملا هو مقبرة كمر ..



يوميات السحر

تمنيات .. شعبية !

يكتبها : حسين الشويرلي

ربما يقول قائل .. ان كلمته هذه تصلح للصفحة الرياضية جريحتنا .. اكثر منها للصفحة الأخيرة .. لانه يتحدث فيها عن كرة القدم .. وهذا غير مهم بالنسبة لي بقدر ما يحاول ان اعبر عما أريد وأصل الى القارئ ..

لكنني سأتناول مقري آخر حدث جمع ابناء مجلس التحاقن العربي ببغداد والتمن بالشمعية وتحديدا بطولة كرة القدم التي ينظمها نادي الزوراء الرياضي ..

انه مهرجان قومي يلاشه .. سواء فاز ببطولته الزوراء .. الذي انتمى اليه .. او الاسماعيلي المصري او اهل صنعاء او الفيصل العربي .. ولاسيما اسبوعه مهرجانا .. فان هذا الحدث يقترن بتمنيتي بكون المواطنين العرب مشجعين وغير مشجعين للنادية المشاركة في البطولة .. وإذا كانت فكرة تنظيم البطولة اريدية بالاحص فان الاستجابة .. وتجلها للعلم الذي يمثل ذلك اللقاء الاخوي الصالح الذي تلتزم به الجماهير الرياضية للنادي ..

وبهذه المناسبة ..

لا احتفيل جيدا حين اقول .. ان اي فعل وحيدوي لا يلازمه مدام الشعر يعني فعلا تالفا ومبتورا وربما يكون احتضاره ساعة التوقيع على ان مقري وفكرة تنظيم هذه البطولة الشعبية يدفعنا للحديث بشيء ثمة عن زينة الفعاليات والانشطة الجماهيرية التي تسير بهذا الاتجاه بين دول المجلس ..

صحيح ان كرة القدم تستمد شعبيتها من طبيعة اللعبة وفنيتها وفنيتها ..

ولكن هذا يعني ايضا ان هناك مجالات واسعة للقاء الشعبي تقتصر نراها على ساحة بغداد والقاهرة وعمان وصنعاء ..

ومثلما كانت بغداد خلال هذه الفترة رحبا لولادات ولقاءات قومية في صعيد الاطراف الاربعة شملت بالجلية البرلمانية والمضامين والشباب والنساء والعمل ..

فاننا لابد ان نرى لقائات من نوع آخر تتصل ايضا بمفهوم المسرح الشعبي لانه الاصل الاصل الاربعة ..

تنبني لقائات واسعة على كل الصعيد وذات صبغة موحدة وطبيعية واحدة وموقف واحد ..

ومازال المواطن العربي يتكرر ما قلته القائل عن القصة والسفوح .. بانه القصة الراسخة .. وببناء القاعدية وسفوحها الصحيحة ..

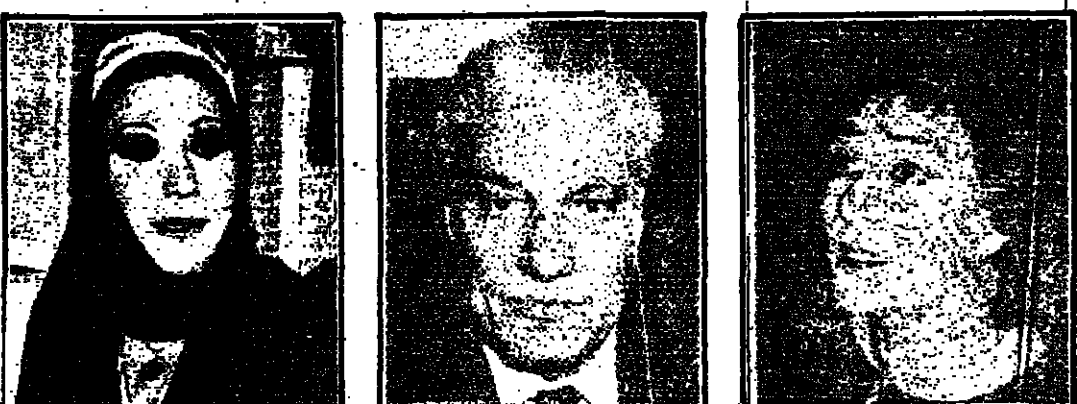
ومازالنا تملئ .. وما اكثر ما تمنى ..

لكنني اعتقد ان هذه الامنيات باقت حقا مشروعا لكل منا في ظل تلك الظروف الاخوية عالي المستوى الذي وصل اليه قادة المجلس .. وتلك الالتفات التي تلتها الشكر الشموخي والتي تم التوقيع عليها او التوقيع بشانها .. والتي تمنى ايضا ان تأخذ مداها وحيزها الكامل في التطبيق بين كافة اطياف المجلس وبشخص القوة ..

ان المواطن العربي .. مازال يحيا على الامم الممتلئ بذلك الحلم حين يلمس لمس اليد ثمار الالتفات الثقافية والاقتصادية والتجارية والفنية والعلمية والاجتماعية والرياضية ايضا ..

ولا نريد ان تتسرع .. ولا تريد ان تستعجل .. في ذلك .. لكننا نطمح ونتمنى .. وطموحنا مشروع في كل الاحوال وتمنيتنا صادقة .. والذليل .. بسيط غير معقد ..

حين يشتره المصري والارمني واليهمني مع العراقي في التصفيق .. نعتبه الحلو .. كما يسعينا الاخوة الصحفيون الرياضيون ..



المسرح العربي ..

قيمة لتتصامن ووطن للابداع

● تحت شعار: المسرح العربي خيمة لتتصامن ووطن للابداع

يافتح مساء اليوم مهرجان بغداد الثاني للمسرح العربي ويستمر لغاية العشرين من الشهر الحالي ..

● حل الافتتاح الذي يبدأ الساعة السادسة مساء سيتضمن كلمتين للسيد وزير الثقافة والاعلام واللجنة العليا للمهرجان وكلمة ثلاثة لثلاثة اعلام للمسرح العربي ..

● بعد تلك تشهد قاعة المسرح الوطني ضالحت (الاحتفالية) التي تحكي قصة البطولة العراقية من خلال ربط المأثورات التاريخية لبطولة الرافدين بحاضر العراق ورمزه القائد المخلص صدام حسين ..

● الاحتفالية اليليلة سيق وان اتمت في افتتاح مهرجان بايل الدولي للعلم والمخي واد لالت استحضار الوفود العربية والسودانية التي حضرت للمهرجان .. وهي من اخرج وتصميم جوزيف خوري وكتب السيناريو لها الدكتور مؤيد سعيد اما الاشارة التي تتضمنها الاحتفالية فهي للشاعر عبدالرزاق عياد الوالد ..

● ومهرجان المسرح العربي هذا يعد ظاهرة ثقافية مهمة تنظم في بغداد العربية مرة كل سنتين وهي فرصة للمسرحيين العرب للالتقاء في وطن الابداع ووطن النصر والسود والبلدان للتحديث في شؤون وشجون المسرح العربي وذلك من خلال الجلسات الفنية التي ستقدم به كل عرض مسرحي وهذه الجلسة ستكون بمثابة تكوين للمسرحيين المشاركين في المهرجان خاصة في المسرحية اشارة الى ان اداء المهرجان لم تخصص جوائز لافضل ممثل او ممثلة او افضل مسرح ..

● ادارة المهرجان العربي حريتم على دعوة العديد من المسرحيين العرب من ضمنهم سعد الدين وه ..

● مسرحية ايوب .. محسنة توفيق ..

● المسرحية الموسيقية .. للنصيف ..

● المسرحية التي اعاد كير من المسرحيين في اطار الخليج العربي ..

● بثفت الشخصيات المسرحية ..

● هربية حوالي (١٥٠) شخصية بين مثل وناد ومخرج واعلامي ..

● المسرحيات التي ستقدم خلال المهرجان ستكون باللغة العربية وبعض المسرحيات ستقدم من قبل افراد مثل مسرحية (ادابيا في العاصفة) اعداد واخراج وتتمثيل الدكتور سعدي يوسف اضافة الى المسرحية المغربية (سرجان للنسي) التي سيقدمها عبدالحق الزروالي ..

● في المهرجان ايضا ستقدم مسرحية واحدة تقريبا اكثر من مرة مسرحية .. وهذا ما سيحدث مع مسرحية (زيمون) للشاعر يوسف الصالح حيث ستقدمها الفرقة القومية للتشغيل وفرقة المسرح الشعبي وربما في هذه الحالة سيكون نوع من المنافسة بين هاتين الفرقتين على الاقل ..

● والمهرجانات المسرحية العربية لاتخلو ايضا من تقديم مسرحيات ..

● حسين عمران ..



شوارع مفعمة بالحياة

تنتشر شوارع المدينة في جميع منى الدنيا الاخوية وتمتاز هذه الشوارع المخصصة للمشاة بكونها خالية من السيارات تماما حيث لايجوز ولايخاف .. وتكثر فيها الاشجار والافار والماء والابنية المنظرة التي تحتوي على الحوانيت والمطاعم وهناك ايضا مصالب الاستراحة والفنارات والمقاهي والمكتبات ..

يمكن ان يستمتع المشاة في هذه الشوارع بالنظارة الجميلة والبهاء اللطيف حيث تصل نسبة غاز ثاني



كولينز تطلب بثلاثة ارباع المليون

عن دورها في مسلسل «دانيستي»

ازمة كبيرة جدا وخطيرة جدا تهدد حاليا مسلسل «دانيستي» الاميركي الشهير والاطول في تاريخ التلفاز حتى الان .. سبب الازمة ان ثمة المسلسل الاول بلا منازع .. جوان كولينز .. بدأت في الازمة الاخيرة تتصرف مع ادارة واسرة المسلسل وكأنها تقصصت فعلا شخصية .. الكسيس .. التي تقوم بتخليها : امرأة مسجدة .. سلطوية .. عنيدة .. تعيش من اجل هواية وحيدة فقط هي نصب المكث للرجال وخاصة الكبار منهم ونوي النول ..

كولينز طلقت باجر مرتفع جدا لقاء تمثيل الحلقات لخدمة للعلم القائل هو : ثلاثة ارباع المليون دولار فقط لا غير .. كما طلبت ايضا بان لايقبل معدل الحلقات التي تظهر فيها على الشاشة من الاربعين بلغة من تقابل كل حلقة .. كما انها بدأت تتدخل بصورة استغرافية لارضا لرائها الخاصة .. وغير الصالحة دلفا .. المتعلقة بجراء تعديلات اساسية في النص وفي الحوارات وفي طريقة الاخراج ايضا ..

هل يرضخ متتجو .. دانيستي .. لشروط .. الكسيس .. ام ان المسلسل سينتج من الداخل بفعل لعبة لئال والسلطة ..

في معرض دار ثقافة الاطفال

مواهب واعدة على الطريق



تفتت دار ثقافة الاطفال اليوم ضلعة المستنيرين ولذا فان ثقافة الاطفال ان تترجم هذه القيمة لكي يكون المستنيرين بحجم التحديت وبحجم المهمات تعيينا له بتربية الاطفال واعدادهم فكريا وفنيا وروحيا ..



معرض في المعرض وهو تقليد سوي اكثر من (٣٠٠) لوحة تلتها لملامح انطباعات الاطفال عن الحياة ومشاعرهم ازاء قضايا متعددة .. والارتاء انشاء الزوار تلك اللوحات المكونة من معركة فسيحة صدام المجيدة وعن انجازات مجاهدي التصنيع العسكري وبيرو .. ان الحركة قد تركت اثرا عميقا في نفوس الموهوبين من الفنانين والفنانات والى هذا فان اطفال العراق يرسمون صور قادهم وكانت تلك الصور مفعلة بصورة دقيقة الطرح التسلسل عن امكانيات هؤلاء الموهوبين وايضا اذا تكلوا المساعدة عند تنفيذهم لهذه اللوحات ولوحات اخرى مكرسة عن الطبيعة وتكشف عن قرات واعدة في الرسم والتلوين ..

● هاشم حسن

● تصوير : فريد شمعون



اخبار ..

● الطبيب ادب توفيق الفكيكي صدر الجزء الاول من موسوعته الطبية الكبيرة تحت عنوان (تاريخ اعلام الطب العراقي الحديث) ويحتوي هذا الجزء على ثلاثة اصول خصص الاول في دراسة الطب والاطباء وحلجات المجتمع الصحية .. ويتناول في الفصل الثاني تاريخ الخدمات الطبية في العراق .. متتبعا حياة الرعيل الاول من اطباء العراقيين ونشأة كلية الطب العراقية .. ويبحث في الفصل الثالث .. تاريخ المعاهد الطبية في العراق .. والفكيكي في موسوعته هذه يضيف اقله جيدا الى ميدان الدراسات الطبية في العراق .. كما يدافع الى الملتقى العربية .. سيرا جديلا غنيا بالمواهب الوثائقية .. ويلقي اشواء كشافة على حياة اولئك الرواد الذين اسسوا البذور الاولى لخدمة الطب الحديث في العراق ..

اخبار ..

● جاء في مقال نشرته جريدة السطحة في ١٩٨٨/١/٢١ : لذا فان واقعه الذي يتابعه واقع تلعب من تلك الزاوية .. وجاء في المقال نفسه : لذا فان استخدام القاص لاهنين المستويين من السرد .. ان في هاتين المبرراتين وجها ولحدا من الخطا .. هو الجمع في كلام واحد بين التلم في (لذا) وهي للتعليل .. والفناء في (فان) وهي للتعليل ايضا .. ومن قبيل هذا الخطا قولهم (لذا قد قرأ فلان القفل) و (لذا قد وافق فلان على كذا) والاصواب ان يقال : (لذا قد قرأ فلان القفل) و (لذا وافق فلان على كذا) .. قل الجاحظ في ما قلته عن مصطفى جواد في كتاب (دراسات في فلسفة النحو والصرف والرسم) .. من ٩٦ : .. وكان .. اي الحاجاج .. اول من عمل المحلل .. ولذا قل بعض رجايز الاكرام :

اخرها ربي عجلوا او عجلوا ..

قل الجاحظ : (ولذا قل بعض رجايز الاكرام) ولم يقل : (ولذا قد قل) .. ولا .. لذا قد قل .. على ان هذا الاخير جازم ..

ياني ان نشر في ان في المبرراتين الواهنتين في جريدة السطحة امرا اخر .. هو اتباع كلمة (لذا) بـ (ان) وهو

● يوم الثلاثاء عشر من الشهر الجاري يفتتح الطبيب رياض حامد البياض رئيس الجامعة المستنصرية الدورة الثالثة الاولى لاعداد مدرسي الحسابات الالكترونية في المدارس الاعدادية والتي يقودها مركز الحسابات الالكترونية بجامعة الكوفة وبالتنسيق مع وزارة التربية وتنفذها لاهنين واستمر اربعة اشهر يتلقى فيها المشاركون محاضرات في علم الحسابات والبرمجة بلغة بيك في التدريب العملي لتطبيق استخدام الحاسبة الميكروية في مجال التعليم والتعليم ..

● خطا عند المرحوم مصطفى جواد .. ان (ان) تفعل مايعملها .. كما قبلها .. فيبالي الجار والجارور (لذا) بلا متعلق ولا مرجع .. فالاصواب ان يقال الكاتب في العبارة الاولى : (لذا يدع واقعه الذي يتابعه من تلك الزاوية) ويقول في العبارة الثانية : (لذا يكون استخدام القاص لاهنين المستويين من السرد) ..

● وجاء في المقال المشار اليه نفسه : .. وغالبا ما تكون رؤيته خارجية ومتوخلة الى الاصناف يعرف فيها القاص بواحد شخصيته ..

ان في هذه العبارة ضريين من الخطا : الاول تعمية اسم الفاعل (متوخلة) بجرف الجر (الى) والاصواب تعديته بـ (في) .. يقال : (توغل في الطريق) .. جاء في اساس البلاغة : .. اوغلا في السير وتوغلا اعنوا .. والثاني استعمل (توغل) وهي كلمة غير مالوفة في التعبير عما اراد الكاتب .. ولو استعمل مكانها (تخلل) وهي جمع لـ (تخلل) اي مفيض المراء في نفسه .. لكن الصحيح .. ولاجتناب كلمة جمع (داخل) على (توغل) .. وهو جمع بتركها بجمع (يدخل) على (توغل) .. وما اثار من خلاف لتبريد الخوض فيه .. ولذا قلن الاصواب ان يقول الكاتب : .. وغالبا ما تكون رؤيته خارجية ومتوخلة في الاصناف يعرف فيها القاص بواحد شخصيته ..

الدكتور : نعمة راجح العزاوي



العظيم انت هكذا اجمل بكثير من صورتك على الشاشة في مسلسلك ليلة وابلة ..

اما النجم سمر صبري فتقدم من ليلى وقال : .. سبني ليلى شورا .. هل تسمحين ليحيد شورا بطة تهنئة قبل ان يطلع الصباح وينتهي الكلام المباح ..

المطلة الثانية تمثلت في وفد سموح التورية بشكل مشوي وغلفض بحيث لم يستطع احد من الحضور احصاء عددها .. ونشر اجابت ضلمكة على تساؤلات رفاقها المدعوين .. لم اصل بعد ان مرحة اخفاء حقيقة عري .. لكن لابد من التحسب للمستقبل .. منذ الان ..

